|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG CAO ĐẲNG SƯ PHẠM HÒA BÌNH  **HỘI ĐỒNG TUYỂN SINH 2023** |  |

**BỘ ĐỀ THI GIỚI THIỆU**

THI TUYỂN SINH: **NĂNG KHIẾU** (PHẦN THI: **ĐỌC DIỄN CẢM)**

NGÀNH: **GIÁO DỤC MẦM NON**

**1. Yêu cầu:** Đọc diễn cảm một đoạn văn bản (một đoạn văn/thơ/câu chuyện ngắn) theo từng yêu cầu của đề thi.

**2. Tiêu chí đánh giá:**

- Đọc đúng văn bản;

- Đọc diễn cảm văn bản: thể hiện được tư thế, nét mặt, cử chỉ, điệu bộ giọng điệu, ngữ điệu phù hợp với nội dung văn bản.

**3. Thời gian:**

- Thời gian chuẩn bị: 05 phút

- Thời gian trình bày: 05 phút

**4. Thang điểm:** 5.0 (Năm chẵn)

**1. CHIM TU HÚ (NGUYỄN VIẾT BÌNH)**

Đi biệt tháng ngày  
Mà sớm nay  
Tiếng chim tu hú  
Bên góc vườn mê say  
  
Nắng đã về đây  
Đồng xanh óng mượt  
Rặng vải dần chín  
Màu đỏ ấm quê nhà  
  
Vọng êm xa  
Tiếng chim tu hú  
Vọng lòng em  
Những lời nhắc nhủ  
  
- Ôi chú chim tu hú  
Chẳng quên việc của mình  
Đánh thức mùa vải dậy  
Ngọt dần tới bình minh

**2. LÀM SAO VIẾT CHỮ ĐẸP ? (NGUYỄN LÃM THẮNG)**

Bé viết chữ đẹp chưa?  
Nếu chưa, đừng buồn nhé!  
Hãy nắn nót từ từ  
Lâu ngày rồi chữ sẽ...  
  
Đẹp hơn ngày hôm qua  
Đẹp hơn năm học trước  
Cũng dễ thôi bé à!  
Cứ siêng rèn là được  
  
Bé không nên viết ẩu  
Bé đừng nên viết mau  
Bé nhìn vào chữ mẫu  
Rồi viết thành từng câu  
  
Tranh thủ thời gian rỗi  
Hãy cầm bút tức thời  
Viết xong rồi viết lại  
Bao giờ đẹp mới thôi...

**3. VỀ QUÊ (NGUYỄN LÃM THẮNG)**

Nghỉ hè bé lại thăm quê  
Được đi lên rẫy, được về tắm sông  
  
Thăm bà, rồi lại thăm ông  
Thả diều, câu cá... sướng không chi bằng  
  
Đêm về ngồi ngắm ông trăng  
Nghe ông kể chuyện chị Hằng ngày xưa  
  
Bà rang đậu lạc thơm chưa  
Mời ông bà, bé say sưa chuyện trò.

**4. CÓ MỘT MẸ THÔ (NGUYỄN LÃM THẮNG)**

Có bao nhiêu cá lội  
Có bao nhiêu sóng lay  
Có bao nhiêu giọt nước  
Chứa trong biển hồ đầy?  
  
Có bao nhiêu gió lộng  
Có bao nhiêu vì sao  
Có bao nhiêu mây trắng  
Bồng bềnh trên trời cao?  
  
Có bao nhiêu hoa thắm  
Có bao nhiêu tiếng chim  
Có bao nhiêu giọt nắng  
Trải vàng bờ thảo nguyên?  
  
Có bao nhiêu khuôn mặt  
Có bao nhiêu nụ cười  
Có một điều tin chắc  
Em có một mẹ thôi.

**5. QUÀ TẶNG CÔ GIÁO (LÊ MINH QUỐC)**

Ông sao sáng ông sáng sao  
Ngôi sao lấp lánh trên cao tuyệt vời  
Triệu hoa sao nở không vơi  
Hay cuội vãi thóc đầy trời đêm nay?  
  
Ước gì em có cánh bay  
Hái ngôi sao sáng cầm tay làm đèn  
Để khi cúp điện là em  
Cho cô giáo mượn mỗi đêm chấm bài  
  
Cánh đồng sao lại nở đầy  
Em nhìn nhấp nhấy thấy hoài cánh hoa  
Ước gì Cuội ghé thăm nhà  
Mang ngôi sao lại làm quà tặng cô

**6. BÊ CON ĐUỔI BƯỚM (NGUYỄN NGỌC HƯNG)**

Ngút ngát xanh đồng gió  
Bê con nghểnh cổ nhìn  
Rập rờn trên sóng cỏ  
Trăm sắc mùa xuân in.  
  
Cỏ non Bê quên gặm  
Ngó say đàn Bướm xinh  
Trắng vàng nâu tím đỏ  
Như dải hoa quanh mình.  
  
Ngẩn ngơ là đôi mắt  
Vụng về là bước chân  
Chú Bê con rình bắt  
Bướm bay xa bay gần.  
  
Sữa thơm Mẹ cho bú  
Cỏ ngọt tha hồ ăn  
Nghĩ gì Bê cẫng  
Sắc lông vàng nắng xuân.

**7. CHUYỆN CON VỊT (NGUYỄN NGỌC HƯNG)**

Không học mà giỏi lội bơi  
Bì bà bì bõm rong chơi suốt ngày  
Chữ thầy lại trả cho thầy  
Ù ù cạc cạc theo bầy trẻ hư...  
  
Xa nhà, muốn viết lá thư  
Vắt óc mà nặn một từ không ra  
Vịt bầu nhớ mẹ nhớ cha  
Lạch bà lạch bạch đi ra đi vào.  
  
Tiếc xưa "nước đổ" qua đầu  
Bây giờ "nghe sấm" vịt nào biết chi.

**8. TẮM MƯA (PHẠM HỔ)**

Mưa rồi! Em rủ bạn  
Ùa ra sân tắm chơi  
  
Vật nhau cho bẩn người  
Giơ lưng nhờ mưa dội  
  
Cóc bé và cóc cụ  
Đua nhau nhảy mừng vui  
  
Cây cối và nhà cửa  
Cũng hả hê reo cười...  
  
Nhà tắm ta rộng quá  
Mênh mông bốn chân trời  
  
Nước mát tắm sao hết  
Cả một trời mưa rơi

**9. CHÚ BÒ TÌM BẠN (PHẠM HỔ)**

Mặt trời rúc bụi tre  
Buổi chiều về nghe mát  
Bò ra sông uống nước  
Thấy bóng mình, ngỡ ai  
Bò chào: - “Kìa anh bạn!  
Lại gặp anh ở đây!”  
  
Nước đang nằm nhìn mây  
Nghe bò, cười nhoẻn miệng  
Bóng bò chợt tan biến  
Bò tưởng bạn đi đâu  
Cứ ngoái trước nhìn sau  
“Ậm ò” tìm gọi mãi...

**10. BÀN TAY CÔ GIÁO (ĐỊNH HẢI)**

Bàn tay cô giáo  
Tết tóc cho em  
Về nhà bà khen  
Tay cô đến khéo!  
  
Bàn tay cô giáo  
Vá áo cho em  
Như tay chị cả  
Như tay mẹ hiền  
  
Cô cầm tay em  
Nắn từng nét chữ  
Em viết đẹp thêm  
Thẳng đều trang vở  
  
Hai bàn tay cô  
Dạy em múa dẻo  
Hai bàn tay cô  
Dạy em đan khéo  
  
Cô dắt em đi  
Trên đường tới lớp  
Đường đẹp quê hương  
Đường dài đất nước  
  
Cô bước, em bước  
Cây xanh đôi bờ  
Vừng đông xoè quạt  
Đẹp bàn tay cô...

**11. DẬY SỚM (THANH HÀO)**

Tinh mơ em thức dậy  
Rửa mặt rồi đến trường  
Em bước vội trên đường  
Núi dăng hàng trước mặt

Sương trắng viền quanh núi  
Như một chiếc khăn bông  
Ồ núi ngủ lười không  
Giờ mới đang rửa mặt.

**12. GỌI BẠN (ĐỊNH HẢI)**

Tự xa xưa thuở nào,  
Trong rừng xanh sâu thẳm.  
Đôi bạn sống bên nhau,  
Bê Vàng và Dê Trắng.  
  
Một năm, trời hạn hán,  
Suối cạn, cỏ héo khô.  
Lấy gì nuôi đôi bạn,  
Chờ mưa đến bao giờ?  
  
Bê Vàng đi tìm cỏ,  
Lang thang quên đường về.  
Dê Trắng thương bạn quá,  
Chạy khắp nẻo tìm Bê.  
  
Đến bây giờ Dê Trắng,  
Vẫn gọi hoài: “Bê! Bê!”

**13. VẼ QUÊ HƯƠNG (ĐỊNH HẢI)**

Bút chì xanh đỏ  
Em gọt hai đầu  
Em thử hai màu  
Xanh tươi, đỏ thắm.

Em vẽ làng xóm  
Tre xanh, lúa xanh  
Sông máng lượn quanh  
Một dòng xanh mát  
Trời mây bát ngát  
Xanh ngắt mùa thu  
Xanh màu ước mơ...

Em quay đầu đỏ  
Vẽ nhà em ở  
Ngói mới đỏ tươi  
Trường học trên đồi  
Em tô đỏ thắm  
Cây gạo đầu xóm  
Hoa nở chói ngời  
A, nắng lên rồi!  
Mặt trời đỏ chót  
Lá cờ Tổ quốc  
Bay giữa trời xanh...  
  
Chị ơi bức tranh  
Quê ta đẹp quá!

**14. DÒNG SÔNG MẶC ÁO (NGUYỄN TRỌNG TẠO)**

Dòng sông mới điệu làm sao  
Nắng lên mặc áo lụa đào thướt tha  
Trưa về trời rộng bao la  
Áo xanh sông mặc như là mới may  
Chiều trôi thơ thẩn áng mây  
Cài lên màu áo hây hây ráng vàng  
Đêm thêu trước ngực vầng trăng  
Trên nền nhung tím trăm ngàn sao lên  
Khuya rồi sông mặc áo đen  
Nép trong rừng bưởi, lặng yên đôi bờ.  
  
Sáng ra thơm đến ngẩn ngơ  
Dòng sông đã mặc bao giờ, áo hoa?  
Ngước lên bỗng gặp la đà  
Ngàn hoa bưởi trắng nở nhòa áo ai...

**15. MƯA (PHẠM PHƯƠNG LAN)**

Mưa ơi đừng rơi nữa  
Mẹ vẫn chưa về đâu  
Chợ làng, đường xa lắm  
Qua sông chẳng có cầu

Mưa vẫn rơi, vẫn rơi  
Ào ào trên mái lạ  
Con sông vào mùa hạ  
Nước dâng đầy khó đi

Chiều mưa càng thương mẹ  
Vai gầy nặng lo toan  
Gió lùa qua kẽ liếp  
Mưa ngập tràn mắt em

**16. MẶT TRỜI ẤU THƠ (PHAN THỊ THANH NHÀN)**

Một mình thong thả đạp xe  
Đường quen, con lại tìm về mẹ xa  
Trời trong trẻo quá - tháng Ba  
Hồ Tây sóng sánh như là ngày xưa

Con tìm về tuổi bé thơ  
Đầu trần chân đất gió lùa mái xiêu  
Nhà ta thuở ấy rất nghèo  
Sao con chỉ nhớ bao nhiêu tiếng cười

Lòng con thầm gọi mẹ ơi  
Mẹ cho con cả khoảng trời hôm nay  
Giấu bao mất mát đắng cay  
Trong vòng tay mẹ chỉ đầy sướng vui

Mong sao mẹ mãi tươi cười  
Cho con gặp lại mặt trời ấu thơ

**17. LÀM ANH (PHAN THỊ THANH NHÀN)**

Làm anh khó đấy  
Phải đâu chuyện đùa  
Với em gái bé  
Phải người lớn cơ.

Khi em bé khóc  
Anh phải dỗ dành  
Nếu em bé ngã  
Em nâng dịu dàng.

Mẹ cho quà bánh  
Chia em phần hơn  
Có đồ chơi đẹp  
Cũng nhường em luôn.

Làm anh thật khó  
Nhưng mà thật vui  
Ai yêu em bé  
Thì làm được thôi.

**18. QUÀ CHO EM BÉ (NGUYỄN LÃM THẮNG)**

Mẹ sinh em bé  
Cả nhà đều vui  
Ông nhoẻn miệng cười  
Bà vui trong mắt

Ba thì hay hát  
Rồi đọc thơ ru  
Mẹ thì lu bu  
Lo cho em bé

Còn em lặng lẽ  
Xếp lại đồ chơi  
Áo quần đã chật  
Cũng xếp lại thôi

Mai em bé lớn  
Em xin làm quà  
Dẫu là quà cũ  
Em sẽ thích mà.

**19. CHIA BÁNH (TRƯƠNG HỮU LỢI)**

Mẹ mua chiếc bánh  
Bảo chị em ăn  
Thoáng chút băn khoăn  
Chia phần sao nhỉ  
Chị nhận nửa bé  
Dành em nửa to  
Em cười: “Ơ hơ  
Chị sai rồi nhé  
Chị lớn ăn khỏe  
Phải nhận phần hơn  
Em chẳng dỗi hờn  
Bé ăn nửa bé”  
Mẹ cười vui vẻ  
Phép chia nhiệm màu  
Mẹ khẽ xoa đầu  
“Các con ngoan quá”.

**20. ONG VÀ BƯỚM (NHƯỢC THỦY)**

[Con bướm trắng](https://mamnonhoami.edu.vn/tho-thieu-nhi/con-buom-trang-luon-canh-hong.html)  
Lượn vườn hồng  
Gặp con ong  
Đang bay vội  
Bướm liền gọi  
Rủ đi chơi  
Ong trả lời:  
- Tôi còn bận  
Mẹ tôi dặn:  
Việc chưa xong  
Đi chơi rong  
Mẹ không thích.

**21. MỜI VÀO (VÕ QUẢNG)**

- Cốc, cốc, cốc!  
- Ai gọi đó?  
- Tôi là Thỏ  
- Nếu là Thỏ  
Cho xem tai

- Cốc, cốc, cốc!  
- Ai gọi đó?  
- Tôi là Nai  
- Thật là Nai  
Cho xem gạc

- Cốc, cốc, cốc!  
- Ai gọi đó?  
- Tôi là Vạc  
- Đúng là Vạc  
Cho xem chân

- Cốc, cốc, cốc!  
- Ai gọi đó?  
- Tôi là Gió  
- Xin mời vào!

Kiễng chân cao  
Trèo qua cửa  
Cùng soạn sửa  
Đón [trăng](https://thuvientho.com/tag/trang) lên  
Quạt mát thêm  
Hơi [biển](https://thuvientho.com/tag/bien) cả  
Reo hoa lá  
Đẩy buồm [thuyền](https://thuvientho.com/tag/thuyen)…  
Đi khắp miền  
Làm việc tốt

**22. ẢNH BÁC (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Nhà em treo ảnh Bác Hồ

Bên trên là một lá cờ đỏ tươi

Ngày ngày Bác mỉm miệng cười

Bác nhìn chúng cháu vui chơi trong nhà

Ngoài sân có mấy con gà

Ngoài vườn có mấy quả na chín rồi

Em nghe như Bác dạy lời

Cháu ơi đừng có chơi bời đâu xa

Trồng rau, quét bếp, đuổi gà

Thấy tàu bay Mỹ nhớ ra hầm ngồi

Bác lo bao việc trên đời

Ngày ngày Bác vẫn mỉm cười với em…

**23. MẸ ỐM (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Mọi hôm mẹ thích vui chơi

Hôm nay mẹ chẳng nói cười được đâu

Lá trầu khô giữa cơi trầu

Truyện Kiều gấp lại trên đầu bấy nay

Cánh màn khép lỏng cả ngày

Ruộng vườn vắng mẹ cuốc cày sớm trưa

Nắng mưa từ những ngày xưa

Lặn trong đời mẹ đến giờ chưa tan

Khắp người đau buốt, nóng ran

Mẹ ơi! Cô bác xóm làng đến thăm

Người cho trứng, người cho cam

Và anh bác sĩ đã mang thuốc vào

Sáng nay trời đổ mưa rào

Nắng trong trái chín ngọt ngào bay hương

Cả đời đi gió đi sương

Bây giờ mẹ lại lần giường tập đi

Mẹ vui, con có quản gì

Ngâm thơ, kể chuyện rồi thì múa ca

Rồi con diễn kịch giữa nhà

Một mình con sắm cả ba vai chèo

Vì con mẹ khổ đủ điều

Quanh đôi mắt mẹ đã nhiều nếp nhăn

Con mong mẹ khoẻ dần dần

Ngày ăn ngon miệng, đêm nằm ngủ say

Rồi ra đọc sách, cấy cày

Mẹ là đất nước, tháng ngày của con…

**24. CÂY DỪA (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Cây dừa xanh toả nhiều tàu

Dang tay đón gió, gật đầu gọi trăng

Thân dừa bạc phếch tháng năm

Quả dừa - đàn lợn con nằm trên cao

Đêm hè hoa nở cùng sao

Tàu dừa - chiếc lược chải vào mây xanh

Ai mang nước ngọt, nước lành

Ai đeo bao hũ rượu quanh cổ dừa

Tiếng dừa làm dịu nắng trưa

Gọi đàn gió đến cùng dừa múa reo

Trời trong đầy tiếng rì rào

Đàn cò đánh nhịp bay vào bay ra…

Đứng canh trời đất bao la

Mà dừa đủng đỉnh như là đứng chơi

**25. BUỔI SÁNG NHÀ EM (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Ông trời nổi lửa đằng đông

Bà sân vấn chiếc khăn hồng đẹp thay

Bố em xách điếu đi cày

Mẹ em tát nước, nắng đầy trong khau

Cậu mèo đã dậy từ lâu

Cái tay rửa mặt, cái đầu nghiêng nghiêng

Mụ gà cục tác như điên

Làm thằng gà trống huyên thuyên một hồi

Cái na đã tỉnh giấc rồi

Đàn chuối đứng vỗ tay cười, vui sao!

Chị tre chải tóc bên ao

Nàng mây áo trắng ghé vào soi gương

Bác nồi đồng hát bùng boong

Bà chổi loẹt quẹt lom khom trong nhà.

**26. ĐÁM MA BÁC GIUN­ (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Bác Giun đào đất suốt ngày

Trưa nay chết dưới bóng cây sau nhà

Họ hàng nhà kiến kéo ra

Kiến con đi trước, kiến già theo sau

Cầm hương kiến Đất bạc đầu

Khóc than kiến Cánh khoác màu áo tang

Kiến Lửa đốt đuốc đỏ làng

Kiến Kim chống gậy, kiến Càng nặng vai

Đám ma đưa đến là dài

Qua những vườn chuối, vườn khoai, vườn cà

Kiến Đen uống rượu la đà

Bao nhiêu kiến Gió bay ra chia phần…

**27. KỂ CHO BÉ NGHE (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Hay nói ầm ĩ

Là con vịt bầu

Hay hỏi đâu đâu

Là con chó vện

Hay chăng dây điện

Là con nhện con

Ăn no quay tròn

Là cối xay lúa

Mồm thở ra gió

Là cái quạt hòm

Không thèm cỏ non

Là con trâu sắt

Rồng phun nước bạc

Là chiếc máy bơm

Dùng miệng nấu cơm

Là cua, là cáy

Chẳng vui cũng nhảy

Là chú cào cào

Đêm ngồi đếm sao

Là ông cóc tía

Ríu ran cành khế

Là cậu chích choè

Hay múa xập xoè

Là cô chim trĩ…

**28. CÁNH DIỀU (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Cánh diều no gió

Sáo nó thổi vang

Sao trời trôi qua

Diều thành trăng vàng

Cánh diều no gió

Tiếng nó trong ngần

Diều hay chiếc thuyền

Trôi trên sông Ngân

Cánh diều no gió

Tiếng nó chơi vơi

Diều là hạt cau

Phơi trên nong trời

Trời như cánh đồng

Xong mùa gặt hái

Diều em - lưỡi liềm

Ai quên bỏ lại

Cánh diều no gió

Nhạc trời réo vang

Tiếng diều xanh lúa

Uốn cong tre làng

Ơi chú hành quân

Cô lái máy cày

Có nghe phơi phới

Tiếng diều lượn bay?

Tiếng diều vàng nắng

Trời xanh cao hơn

Dây diều em cắm

Bên bờ hố bom…

**29. GỬI CHÚ BỘ ĐỘI (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Cháu nghe chú đánh những đâu

Những tàu chiến cháy, những tàu bay rơi

Đến đây chỉ thấy chú cười

Chú đi gánh nước, chú ngồi đánh bi

Rồi từ nhà cháu chú đi

Lúa chiêm vào mẩy, chim ri bay về

Nghiêng nghiêng buồng chuối bên hè

Rặng tre, bãi mía bốn bề vẫy theo…

Chú qua bao suối bao đèo

Đến nay chắc đã thêm nhiều chiến công

Ngoài này cháu đứng cháu trông

Những đêm súng nổ, lửa hồng chân mây

Cháu về lớp cũ tường xây

Thông hào luồn dưới bóng cây xanh rờn

Chú đi phá nốt bốt đồn

Cuối trời còn giặc, chú còn ra đi

Vẫn mong ngày chú trở về

Lại ngồi với cháu bên hè đánh bi…

**30. ĐÁNH THỨC TRẦU (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Đã ngủ rồi hả trầu

Tao đã đi ngủ đâu

Mà trầu mày đã ngủ

Bà tao vừa đến đó

Muốn có mấy lá trầu

Tao không phải ai đâu

Đánh thức mày để hái!

Trầu ơi, hãy tỉnh lại

Mở mắt xanh ra nào

Lá nào muốn cho tao

Thì mày chìa ra nhé

Tay tao hái rất nhẹ

Không làm mày đau đâu…

Đã dậy chưa hả trầu?

Tao hái vài lá nhé

Cho bà và cho mẹ

Đừng lụi đi trầu ơi!

**31. KHI MẸ VẮNG NHÀ (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Khi mẹ vắng nhà, em luộc khoai

Khi mẹ vắng nhà, em cùng chị giã gạo

Khi mẹ vắng nhà, em thổi cơm

Khi mẹ vắng nhà, em nhổ cỏ vườn

Khi mẹ vắng nhà, em quét sân và quét cổng

Sớm mẹ về, thấy khoai đã chín

Buổi mẹ về, gạo đã trắng tinh

Trưa mẹ về, cơm dẻo và ngon

Chiều mẹ về, cỏ đã quang vườn

Tối mẹ về, cổng nhà sạch sẽ

Mẹ bảo em: Dạo này ngoan thế!

- Không mẹ ơi! Con chưa ngoan đâu

Áo mẹ mưa bạc màu

Đầu mẹ nắng cháy tóc

Mẹ ngày đêm khó nhọc

Con chưa ngoan, chưa ngoan!

**32. NGHE THẦY ĐỌC THƠ (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Em nghe thầy đọc bao ngày

Tiếng thơ đỏ nắng, xanh cây quanh nhà

Mái chèo nghiêng mặt sông xa

Bâng khuâng nghe vọng tiếng bà năm xưa

Nghe trăng thở động tàu dừa

Rào rào nghe chuyển cơn mưa giữa trời…

Thêm yêu tiếng hát nụ cười  
Nghe thơ em thấy đất trời đẹp ra

**33. TRĂNG SÁNG SÂN NHÀ EM (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Ông trăng tròn sáng tỏ

Soi rõ sân nhà em

Trăng khuya sáng hơn đèn

Ơi ông trăng sáng tỏ

Soi rõ sân nhà em…

Hàng cây cau lặng đứng

Hàng cây chuối đứng im

Con chim quên không kêu

Con sâu quên không kêu

Chỉ có trăng sáng tỏ

Soi rõ sân nhà em

Trăng khuya sáng hơn đèn

Ơi ông trăng sáng tỏ

Soi rõ sân nhà em…

**34. HỎI CHÍCH BÔNG (VÕ QUẢNG)**

Hỏi chú Chích bông:

- "Sao Chích bông

Suốt ngày luôn luôn nhảy nhót

Nhảy khắp vườn ớt

Nhảy khắp vườn cà

Nhảy khắp vườn na

Vườn cam, vườn quít

Như tên vun vút

Lêu lổng khắp nơi

Mải miết vui chơi

Chẳng làm gì cả?"

Chích bông trả lời:

- "Cậu nói gì lạ?

Phải hiểu cho tôi!

Tôi nhảy khắp nơi

Để lo làm việc!

Nhảy để nhặt sạch

Hàng vạn con sâu

Nhặt để mai đây

Cây cành trĩu quả!"

### 35. ĐƯỢC ! ĐƯỢC ! (VÕ QUẢNG)

“Lưng mày múp míp

Mắt mày béo híp

Đuôi mày ngúc ngoắc

Miệng mày nhóp nhép

Cái máng đầy cám

Mày cứ ăn đi

Nhìn tao làm gì!

Mũi mày hít hít:

- Ụt ịt! Ụt ịt!

Tao nói mày biết

Mày chớ đào chuồng

Mày đào cột long

Chuồng sẽ đổ sập!

Tao nói mày biết

Mày chớ xổng chuồng!

Mày vượt ra đường

Chó sẽ rượt bắt!

Con lợn ngẩng nhìn

Bảo là: "Được! Được!"

### 36. CON BÊ LÔNG VÀNG (VÕ QUẢNG)

Con bê lông vàng

Cổ loang màu trắng

Bước đi liến thoắng

Miệng cứ: bê... ê!

Ơ kìa! Con bê

Đi qua vườn ớt

Nhìn sau nhìn trước

Đi vào vườn cà

Đi vào đi ra

Đi tìm mẹ nó!

Vấp cọc đau quá

Nó ngã lăn kềnh!

Nó nhìn chung quanh

"Bê... ê" gọi mẹ...

**37. NẮNG ẤM (VÕ QUẢNG)**

Cuối xuân anh Nắng ấm

Đuổi hết rét về rừng

Bọn rét phút cuối cùng

Chạy vào hang vào hốc

Hoặc cùng nhau tức tốc

Chui rừng sếu, rừng lim

Rừng bạch đàn thâm nghiêm

Nơi tối mò tối mịt

Nơi chỉ nghe gió rít

Chỉ có thác gầm gào

Chỉ tiếng hùm báo hao

Chỉ khỉ ho, cò khóc!

Đuổi xong hết bọn rét

Nắng ấm lại đứng ra

Tung giữa trời bao la

Triệu hào quang lấp lánh

**38. MẸ VỀ ĐẾN NHÀ (VÕ QUẢNG)**

Mẹ về đến nhà

Con chó chạy ra

Vui mừng quấn quít

Con gà con vịt

Quấn chặt lấy chân

Theo mẹ ra sân

Theo mẹ vào bếp

Mẹ mời đi hết

Chúng cứ lăn vào

Kêu lên ồn ào:

- "Mẹ ơi, đói quá!

Mẹ ơi, đói quá!"

Mẹ gọi tất cả

Đãi một mo cơm

Ăn xong kêu lên:

- "Mẹ ơi, đói quá!

Mẹ ơi, đói quá!"

**39. ĐỖ ĐÃ RA HOA (VÕ QUẢNG)**

Em gieo hạt đỗ

Sáng sáng ra thăm,

Hạt đỗ cứ nằm

Lặng yên dưới đất...

Một hôm đột ngột

Cái mầm tươi tốt

Đội đất ngoi lên

Cái cọng trắng muốt

Đỡ hai lá mầm,

Cái chồi xanh xanh

Hé nhìn bỡ ngỡ

Rõ ràng cây đỗ

Đứng thẳng xinh xinh

Gió thổi rung rinh

Ngẩng đầu gật gật...

Đỗ tôi xanh mướt

Những lộc những chồi.

Một hôm ngoài trời

Hoạ mi ca hát

Hoa chanh ngào ngạt,

Hoa lựu lập loè

Cây đỗ xanh tươi

Nhú bông hoa tím...

**40. ĐÀN GÀ CON (PHẠM HỔ)**

Mười quả trứng tròn  
Mẹ gà ấp ủ  
Mười chú gà con  
Hôm nay ra đủ

Lòng trắng, lòng đỏ,  
Thành mỏ, thành chân  
Cái mỏ tí hon  
Cái chân bé xíu

Lông vàng mát dịu  
Mắt đen sáng ngời  
Ơi chú gà ơi!  
Ta yêu chú lắm

**41. MẸ VÀ CON (NGUYỄN BÁ ĐAN)**

Cây ngô là mẹ  
Bắp ngô là con  
Thân mẹ gầy còm  
Thân con béo chắc  
Mỗi cây mấy bắp  
Hạt căng mẩy tròn  
Dồn sức nuôi con  
Mẹ đâu có tiếc  
Tất cả vì con  
Con ơi có biết

**42. CÔ DẠY (PHẠM HỔ)**

Mẹ, mẹ ơi! Cô dạy:  
Phải giữ sạch đôi tay,  
Bàn tay mà giây bẩn,  
Sách, áo cũng bẩn ngay.  
  
Mẹ, mẹ ơi! Cô dạy:  
Cãi nhau là không vui  
Cái miệng nó xinh thế  
Chỉ nói điều hay thôi.

**43. XE CỨU HỎA (PHẠM HỔ)**

Mình đỏ như lửa  
Bụng chứa nước đầy  
Tôi chạy như bay  
Hét vang đường phố  
  
Nhà nào bốc lửa  
Tôi dập tắt ngay  
Ai gọi “chữa cháy”  
“Có... ngay! Có... ngay!”

**44. RONG VÀ CÁ (PHẠM HỔ)**

Có cô rong xanh  
Đẹp như tơ nhuộm  
Giữa hồ nước trong  
Nhẹ nhàng uốn lượn  
  
Một đàn cá nhỏ  
Đuôi xanh, đuôi hồng  
Quanh cô rong đẹp  
Múa làm văn công.

**45. CHÚ BÒ TÌM BẠN (PHẠM HỔ)**

Mặt trời rúc bụi tre  
Buổi chiều về nghe mát  
Bò ra sông uống nước  
Thấy bóng mình, ngỡ ai  
Bò chào: - “Kìa anh bạn!  
Lại gặp anh ở đây!”  
  
Nước đang nằm nhìn mây  
Nghe bò, cười nhoẻn miệng  
Bóng bò chợt tan biến  
Bò tưởng bạn đi đâu  
Cứ ngoái trước nhìn sau  
“Ậm ò” tìm gọi mãi...

**46. CHIM TU HÚ (NGUYỄN VIẾT BÌNH)**

Đi biệt tháng ngày  
Mà sớm nay  
Tiếng chim tu hú  
Bên góc vườn mê say  
  
Nắng đã về đây  
Đồng xanh óng mượt  
Rặng vải dần chín  
Màu đỏ ấm quê nhà  
  
Vọng êm xa  
Tiếng chim tu hú  
Vọng lòng em  
Những lời nhắc nhủ  
  
- Ôi chú chim tu hú  
Chẳng quên việc của mình  
Đánh thức mùa vải dậy  
Ngọt dần tới bình minh

**47. MẶT TRỜI XANH CỦA TÔI (NGUYỄN VIẾT BÌNH)**

# Đã có ai lắng nghe Tiếng mưa trong rừng cọ? Như tiếng thác dội về Như ào ào trận gió. Đã ai lên rừng cọ Giữa một buổi trưa hè? Gối đầu lên thảm cỏ Nhìn trời xanh lá che... Đã ai biết gió ấm Thổi đến tự khi nào? Từ khi rừng cọ nở Hoa vàng như hoa cau. Đã có ai dậy sớm Nhìn lên rừng cọ tươi? Lá xoè như tia nắng Giống hệt như mặt trời. Rừng cọ ơi, rừng cọ! Lá đẹp, lá ngời ngời Tôi yêu, thường vẫn gọi Mặt trời xanh của tôi.

**48. CHÚ THỢ ĐIỆN (VƯƠNG TRỌNG)**

Như chim gõ kiến  
Bám dọc thân tre  
Ồ, chú thợ điện  
Đu mình tài ghê!  
  
Quần áo chú xanh  
Màu xanh xanh thế  
Bàn tay chú khoẻ  
Bóp cong gọng kìm.  
  
Hoa sứ bắc lên  
Trắng hai vai cột  
Dây điện từ đất  
Chú căng ngang trời.  
  
Cháu đứng quên chơi  
Ngắm nhìn chú mãi...

**49. TRE VIỆT NAM (NGUYỄN DUY)**

“Tre xanh,  
Xanh tự bao giờ?  
Chuyện ngày xưa... đã có bờ tre xanh.  
  
Thân gầy guộc, lá mong manh,  
Mà sao nên luỹ nên thành tre ơi?  
Ở đâu tre cũng xanh tươi,  
Cho dù đất sỏi đất vôi bạc màu.  
  
Có gì đâu, có gì đâu,  
Mỡ màu ít chắt dồn lâu hoá nhiều.  
Rễ siêng không ngại đất nghèo,  
Tre bao nhiêu rễ bấy nhiêu cần cù.  
Vươn mình trong gió tre đu,  
Cây kham khổ vẫn hát ru lá cành.  
Yêu nhiều nắng nỏ trời xanh,  
Tre xanh không đứng khuất mình bóng râm.”

**50. QUẠT CHO BÀ NGỦ (THẠCH QUỲ)**

Ơi chích choè ơi  
Chim đừng hót nữa  
Bà em ốm rồi  
Lặng cho bà ngủ  
  
Bàn tay bé nhỏ  
Vẫy quạt thật đều  
Ngấn nắng thiu thiu  
Đậu trên tường trắng  
Căn nhà đã vắng  
Cốc chén lặng im  
Đôi mắt lim dim  
Ngủ ngon bà nhé  
  
Hoa xoan, hoa khế  
Chín lặng trong vườn  
Ba mơ tay cháu  
Quạt đầy hương thơm.

**51. NGƯỠNG CỬA (VŨ QUẦN PHƯƠNG)**

Nơi này ai cũng quen  
Ngay từ thời tấm bé  
Khi tay bà, tay mẹ  
Còn dắt vòng đi men

Nơi bố mẹ ngày đêm  
Lúc nào qua cũng vội  
Nơi bạn bé chạy tới  
Thường lúc nào cũng vui

Nơi này đã đưa tôi  
Buổi đầu tiên đến lớp  
Nay con đường xa tắp  
Vẫn đang chờ tôi đi.

**52. NGẮM HOA (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Em ngắm bông hoa  
Tím tươi bỡ ngỡ  
Cánh hoa mới nở  
Màu còn rung rinh

Màu đẹp hơn tranh  
Như màu của nắng  
Như màu của mưa  
Dịu dàng, non tơ…

Yêu hoa đẹp thế  
Em đừng quên rễ  
Sần sùi xòe ra  
Như tay lắm đốt

Bám vào sỏi cát  
Bám vào nắng rát  
Bám vào mưa dầm  
Làm lụng âm thầm

Cần cù dưới đất  
Chẳng nhìn thấy đâu  
Chính chùm rễ ấy  
Làm nên sắc màu.

**53. CHIẾC QUẠT NAN (XUÂN CẦU)**

Bà cho cháu chiếc quạt  
Viền nan đỏ, nan xanh  
Chiếc quạt chỏ xinh xinh  
Em quạt gọi gió đến

Ước gì em mau lớn  
Ngày đêm quạt cho bà  
Bà ngon giấc ngủ say  
Bàn tay em gọi gió.

**54. NGÀY BÀ BỊ ỐM (HOÀNG VÂN KHÁNH)**

Hôm nay bà bị ốm  
Cả nhà bé rất buồn  
Lá trầu vàng ngoài giậu  
Con miu nằm lim dim

Bé không buồn chơi nữa  
Cứ đi quanh giường bà  
Bé ấp đầu, ấp trán  
“Bà mau khỏe bà nha!”

Bé giục bà uống thuốc  
Bé giục bà ăn cam  
Mẹ nhìn bé âu yếm:  
“Con gái mẹ ngoan ghê”

Bà ơi, đừng bệnh nữa  
Kể chuyện cổ cháu nghe  
Cháu thương bà nhiều lắm  
Bà ơi, bà có nghe?

**55. GIÓ TỪ TAY MẸ (VƯƠNG TRỌNG)**

Quạt nan như lá  
Chớp chớp lay lay  
Quạt nan mỏng dính  
Quạt gió rất dày

Gió từ ngọn cây  
Có khi còn nghỉ  
Gió từ tay mẹ  
Thổi suốt đêm ngày.

Gió của ông trời  
Có khi rét buốt  
Gió mẹ, mẹ ơi  
Lúc nào cũng mát.

Quạt nan như cánh  
Chớp chớp lay lay  
Mẹ đưa con bay  
Êm vào giấc ngủ.

**56. QUÊ HƯƠNG (ĐỖ TRUNG QUÂN)**

“Quê hương là chùm khế ngọt  
Cho con trèo hái mỗi ngày  
Quê hương là đường đi học  
Con về rợp bướm vàng bay

Quê hương là con diều biếc  
Tuổi thơ con thả trên đồng  
Quê hương là con đò nhỏ  
Êm đềm khua nước ven sông

Quê hương là cầu tre nhỏ  
Mẹ về nón lá nghiêng che  
Là hương hoa đồng cỏ nội  
Bay trong giấc ngủ đêm hè

Quê hương là vàng hoa bí  
Là hồng tím giậu mồng tơi  
Là đỏ đôi bờ dâm bụt  
Màu hoa sen trắng tinh khôi

Quê hương mỗi người chỉ một  
Như là chỉ một mẹ thôi  
Quê hương nếu ai không nhớ

Sẽ không lớn nổi thành người…

**57. CHÚ HẢI QUÂN (VÂN ĐÀI)**

Đứng canh ngày canh đêm  
Ngoài xa vời hải đảo  
Kìa bóng chú hải quân  
Dưới trời xanh trứng sáo.

Mặc nắng mưa gió bão  
Cây súng chú chắc tay  
Quân thù mà ló mặt  
Biển lớn sẽ vùi thây.

Em mong ngày khôn lớn  
Sẽ vượt sóng ra khơi  
Cũng cầm chắc cây súng  
Giữ lấy biển lấy trời.

**58. GẤU QUA CẦU (NHƯỢC THỦY)**

Hai chú gấu xinh xắn  
Bước xuống hai đầu cầu  
Chú nào cũng muốn mau  
Vượt cầu sang kia trước.

Không ai chịu nhường bước  
Cãi nhau mãi không thôi  
Chú nhái bén đang bơi  
Ngẩng đầu lên và bảo:

“Cái cầu thì bé tẹo  
Ai cũng muốn sang mau  
Nếu cứ cố chen nhau  
Thì có anh ngã chết

[Bây giờ](https://baithohay.com/tag/bay-gio) phải [đoàn kết](https://baithohay.com/tag/doan-ket)  
Cõng nhau quay một vòng  
Đổi chỗ thế là xong  
Cả hai cùng qua được”.

**59. EM LÊN BỐN (NHƯỢC THỦY)**

Em lên bốn

Đã lớn rồi

Em không vòi

Không quấy nữa

Em tắm rửa

Chẳng vầy lâu

Mẹ đi đâu

Em không khóc

Giờ tan học

Em về nhà

Không la cà

Chơi ngoài phố.

**60. CHÁU LÀM THỢ MỎ (NGUYỄN VIẾT BÌNH)**

Ngầm trong lòng đất  
Vào mãi hầm sâu,  
Ơi chú thợ mỏ  
Chú đi về đâu?  
  
Cháu chỉ mong sao  
Được nhìn thấy chú  
Đang cuốc đang đào  
Đường hầm than mỏ.  
  
Không nhìn thấy trời,  
Ở sâu dưới đất,  
Chú có mỏi mắt,  
Chú có mỏi người,  
Mà sao cháu thấy  
Các chú vẫn cười?  
  
Mai lớn lên rồi  
Cháu cũng làm thợ,  
Trên đầu: đèn soi  
Cháu đi vào mỏ.

**61. HÈ (PHAN THỊ THANH NHÀN)**

Ơi! Cổ Ngư quen thuộc  
Ngẩng lên: phượng đỏ tươi  
Cúi xuống: nước xanh thẳm  
Con đường như đang bơi

Lòng vui như mở hội  
Phần phật bay khăn quàng  
Sóng lăn tăn sáng chói  
A! Xem kìa: Hè sang!

Không còn lo bài vở  
Sắp được đi trại rồi!  
Cầm tay nhau hớn hở  
Hét vang lên cùng cười

**62. DẾ MÈN BÊNH VỰC KẺ YẾU (TÔ HOÀI - DẾ MÈN PHIÊU LƯU KÝ)**

Bọn nhện chăng từ bên nọ sang bên kia đường biết bao tơ nhện. Lại thêm sừng sững giữa lối đi một anh nhện gộc. Nhìn vào các khe đá chung quanh, tôi thấy lủng củng những nhện là nhện. Chúng đứng im như đá mà coi vẻ hung dữ. Tôi cất tiếng hỏi lớn:

- Ai đứng chóp bu bọn mày? Ra đây ta nói chuyện.

Từ trong hốc đá, một mụ nhện cái cong chân nhảy ra, hai bên có hai nhện vách nhảy kèm. Dáng đây là vị chúa trùm nhà nhện. Nom cũng đanh đá, nặc nô lắm. Tôi quay phắt lưng, phóng càng đạp phanh phách ra oai. Mụ nhện co rúm lại rồi cứ rập đầu xuống đất như cái chày giã gạo. Tôi thét:

- Các người có của ăn của để, béo múp béo míp mà cứ đòi mãi một tí tẹo nợ đã mấy đời rồi. Lại còn kéo bè kéo cánh đánh đập một cô gái yếu đuối như thế này. Thật đáng xấu hổ! Có phá hết các vòng vây đi không?

Bọn nhện sợ hãi, cùng dạ ran. Cả bọn cuống cuồng chạy dọc chạy ngang, phá hết các dây tơ chăng lối. Con đường về tổ Nhà Trò quang hẳn.

**63. ĐẤT QUÝ ĐẤT YÊU (TRUYỆN DÂN GIAN Ê-TI-Ô-PI-A)**

Ngày xưa, có hai người khách du lịch đến nước Ê-ti-ô-pi-a. Họ đi khắp đất nước thăm đường sá, núi đồi, sông ngòi. Vua nước Ê-ti-ô-pi-a mời họ vào cung điện, mở tiệc chiêu đãi và tặng họ nhiều vật quý. Sau đó vua sai một viên quan đưa khách xuống tàu.

Lúc hai người khách định bước xuống tàu, viên quan bảo khách dừng lại, cởi giày ra. Ông sai người cạo sạch đất ở đế giày khách rồi mới để họ bước xuống tàu trở về nước. Hai người khách rất ngạc nhiên, hỏi:

- Tại sao các ông lại phải làm như vậy?

Viên quan trả lời:

- Đây là mảnh đất yêu quý của chúng tôi. Chúng tôi sinh ra ở đây, chết cũng ở đây. Trên mảnh đất này, chúng tôi trồng trọt, chăn nuôi. Đất Ê-ti-ô-pi-a là cha, là mẹ, là anh em ruột thịt của chúng tôi. Chúng tôi đã tiếp các ông như những khách quý. Nhà vua đã tặng các ông nhiều sản vật hiếm. Song đất Ê-ti-ô-pi-a đối với chúng tôi là thiêng liêng, cao quý nhất. Chúng tôi không thể để các ông mang đi, dù chỉ là một hạt cát nhỏ.

Nghe những lời nói chân tình của viên quan, hai người khách càng thêm khâm phục tấm lòng yêu quý mảnh đất quê hương của người Ê-ti-ô-pi-a.

**64. VĂN HAY CHỮ TỐT (THEO TRUYỆN CỔ TÍCH VIỆT NAM)**

Thuở đi học, Cao Bá Quát viết chữ rất xấu nên nhiều bài văn dù hay vẫn bị thầy cho điểm kém.

Một hôm, có bà cụ hàng xóm sang khẩn khoản:

- Gia đình già có một việc oan uổng muốn kêu quan, nhờ cậu viết giúp cho lá đơn, có được không?

Cao Bá Quát vui vẻ trả lời:

- Tưởng việc gì khó, chứ việc ấy cháu xin sẵn lòng.

Lá đơn viết lí lẽ rõ ràng, Cao Bá Quát yên trí quan sẽ xét nỗi oan cho bà cụ. Nào ngờ, chữ ông xấu quá, quan đọc không được nên thét lính đuổi bà ra khỏi huyện đường. Về nhà, bà kể lại câu chuyện khiến Cao Bá Quát vô cùng ân hận. Ông biết dù văn hay đến đâu mà chữ không ra chữ cũng chẳng ích gì. Từ đó, ông dốc hết sức luyện viết chữ sao cho đẹp.

Sáng sáng, ông cầm que vạch lên cột nhà luyện chữ cho cứng cáp. Mỗi buổi tối, ông viết xong mười trang vở mới chịu đi ngủ. Chữ viết đã tiến bộ, ông lại mượn những cuốn sách chữ viết đẹp làm mẫu để luyện nhiều kiểu chữ khác nhau.

Kiên trì luyện tập suốt mấy năm, chữ ông mỗi ngày một đẹp. Ông nổi danh khắp nước là người văn hay chữ tốt.

**65. CÓ CÔNG MÀI SẮT CÓ NGÀY NÊN KIM (THEO TRUYỆN CỔ TÍCH VIỆT NAM)**

Ngày xưa có cậu bé làm việc gì cũng mau chán. Mỗi khi cầm quyển sách, cậu chỉ đọc vài dòng đã ngáp ngắn ngáp dài, rồi bỏ dở. Những lúc, cậu cũng chỉ nắn nót được mấy chữ đầu, rồi lại viết nguệch ngoạc, trông rất xấu.

Một hôm trong lúc đi chơi, cậu nhìn thấy một bà cụ tay cầm thỏi sắt mải miết mài vào tảng đá ven đường. Thấy lạ, cậu bèn hỏi :

- Bà ơi, bà làm gì thế ?

Bà cụ trả lời :

- Bà mài thỏi sắt này thành một chiếc kim để khâu vá quần áo.

Cậu bé ngạc nhiên :

- Thỏi sắt to như thế, làm sao bà mài thành kim được

Bà cụ ôn tồn giảng giải :

- Mỗi ngày mài thỏi sắt nhỏ đi một tí, sẽ có ngày nó thành kim  Giống như cháu đi học, mỗi ngày  cháu học một ít , sẽ có ngày cháu thành tài.

Cậu bé hiểu ra, quay về nhà học bài.

**66. CẬU BÉ THÔNG MINH (THEO TRUYỆN CỔ TÍCH VIỆT NAM)**

Ngày xưa, có một ông vua muốn tìm người tài ra giúp nước. Vua hạ lệnh cho mỗi làng trong vùng nọ phải nộp một con gà trống biết đẻ trứng, nếu không có thì cả làng phải chịu tội.

Được lệnh vua, cả vùng lo sợ. Chỉ có một cậu bé bình tĩnh thưa với cha:

- Cha đưa con lên kinh đô gặp Đức Vua, con sẽ lo được việc này.

Người cha lấy làm lạ, nói rõ với làng. Làng không biết làm thế nào, đành cấp tiền cho hai cha con lên đường.

Đến trước cung vua, cậu bé kêu khóc om sòm. Vua cho gọi vào, hỏi:

- Cậu bé kia, sao dám đến đây làm ầm ĩ ?

Muôn tâu Đức Vua - Cậu bé đáp - bố con mới đẻ em bé, bắt con đi xin sữa cho em. Con không xin được, liền bị đuổi đi.

Vua quát :

- Thằng bé này láo, dám đùa với trẫm !  Bố ngươi là đàn ông thì đẻ làm sao được !

Cậu bé bèn đáp:

- Muôn tâu, vậy sau Đức Vua lại ra lệnh cho làng con nộp gà trống biết đẻ trứng ạ ?

Vua bật cười, thầm khen cậu bé, nhưng vẫn muốn thử tài cậu lần nữa.

Hôm sau nhà vua cho người đem đến một con chim sẻ nhỏ bảo cậu bé làm ba mâm cỗ. Cậu bé đưa cho sứ giả một chiếc kim khâu, nói:

- Xin ông về tâu Đức Vua rèn cho tôi chiếc kim này thành một con dao thật sắc để xẻ thịt chim.

Vua biết là đã tìm được người tài giỏi, bèn trọng thưởng cho cậu bé và gửi cậu vào trường học để luyện thành tài.

**67. AI NGOAN SẼ ĐƯỢC THƯỞNG (THEO TUÝ PHƯƠNG VÀ THANH TÚ)**

Vào một buổi sáng đẹp trời, Bác Hồ đến thăm trại nhi đồng. Các em ùa ra đón Bác vì ai cũng muốn được nhận từ Bác nhiều kẹo hơn. Bác bế một em bé gái nhỏ nhất, đi thăm phòng ăn, phòng ngủ, phòng học, phòng bếp, chỗ tắm rửa. Rồi trở lại phòng họp. Bác và các cháu trò chuyện với nhau rất vui vẻ. Bác hỏi các cháu:

- Các cháu ăn có no không?

Các cháu tíu tít trả lời:

- Dạ , no ạ!

Bác lại hỏi tiếp:

- Thế các cháu chơi có vui không?

Những chiếc miệng nhỏ nhắn liên tiếp trả lời:

- Dạ vui ạ!

Bác khen các cháu ngoan và chia kẹo cho từng em một. Mọi người đứng thành một vòng tròn. Một em đứng lên thưa:

- Thưa Bác, những bạn nào ngoan thì mới được kẹo Bác cho ạ!

Rồi Bác cầm gói kẹo chia cho các em. Đến lượt Tô, em không nhận kẹo của Bác. Bác hỏi:

- Vì sao cháu không nhận kẹo của Bác?

Tộ thưa với Bác:

- Thưa Bác, hôm nay cháu chưa ngoan. Cháu sẽ không được nhận kẹo của Bác ạ.

Bác xoa đầu Tộ âu yếm nói:

- Bạn Tộ tuy đó làm điều sai, nhưng bạn đó biết lỗi của mình, như vậy cũng rất ngoan. Vậy bạn cũng sẽ được nhận kẹo của Bác. Tộ sung sướng nhận những chiếc kẹo Bác cho.

**68. NGHE LỜI CÔ GIÁO (NGUYỄN VĂN CHƯƠNG)**

Bé mới được đi học  
Khi về hát rất ngoan  
Rửa tay trước khi ăn  
“Cô giáo con bảo thế”  
Ăn thì mời cha mẹ  
Nhường em bé phần hơn  
Không để vãi rơi cơm  
“Cô giáo con bảo thế”  
“Cô giáo con bảo thế”  
Việc tốt đều nhắc lời  
Thế là, bé yêu ơi  
Nhớ lời cô giáo đấy

**69. CHÚ GIẢI PHÓNG QUÂN (CẦM THƠ)**

Chú là chú em  
Chú đi tiền tuyến, nữa đêm chú về  
Ba lô con cóc to bè  
Mũ tai bèo bẽ vành xòe trên vai  
Cả nhà mừng quá chú ơi  
Y như em đã mơ rồi đêm nao  
Chú về kể chuyện vui sao  
Mỹ thua cũng khóc như nhiều trẻ con  
Chắp tay lạy má xin cơm  
Em mà có đói, chả hèn thế đâu  
Muốn xin chiếc mũ tai bèo  
Làm cô giải phóng vượt đèo trường sơn.

**70. NGÀY ĐẦU TIÊN ĐI HỌC (VIỄN PHƯƠNG)**

[Ngày đầu tiên đi học](https://mamnonhoami.edu.vn/tho-thieu-nhi/ngay-dau-tien-di-hoc.html)  
Mẹ dắt tay đến trường  
Em vừa đi vừa khóc  
Mẹ dỗ dành bên em  
[Ngày đầu tiên đi học](https://mamnonhoami.edu.vn/tho-thieu-nhi/ngay-dau-tien-di-hoc.html)  
Em mắt ướt nhạt nhoà  
Cô vỗ về an ủi  
Chao ôi! Sao thiết tha.

Ngày đầu như thế đó,  
Cô giáo như mẹ hiền  
Em bây giờ cứ ngỡ  
Cô giáo là cô Tiên  
Em bây giờ khôn lớn,  
Bỗng nhớ về ngày xưa  
Ngày đầu tiên đi học  
Mẹ cùng cô vỗ về.

**71. LỜI CHÀO (NGUYỄN TIẾN BÌNH)**

Ông đi ra ngõ

Chú Chào Mào nhỏ

Vỗ cánh: "Chào ông!"

Ông ra bờ sông

Vịt màu nâu sồng:

- Cháu chào ông ạ!

Ông đến núi đá

Mấy chú Bạc Má

Cất lời ngoan quá:

- Cháu xin chào ông!

Ông ra cánh đồng

Gặp em Bồ Nông:

- Cháu chào ông ạ!

Ông đi gánh rạ

Gặp anh cu Quạ

Cất lời ngoan lạ:

- Cháu kính chào ông!

**72. DẾ MÈN BÊNH VỰC KẺ YẾU (TÔ HOÀI)**

Bọn nhện chăng từ bên nọ sang bên kia đường biết bao tơ nhện. Lại thêm sừng sững giữa lối đi một anh nhện gộc. Nhìn vào các khe đá chung quanh, tôi thấy lủng củng những nhện là nhện. Chúng đứng im như đá mà coi vẻ hung dữ.

Tôi cất tiếng hỏi lớn:

- Ai đứng chóp bu bọn này? Ra đây ta nói chuyện.

Từ trong hốc đá, một mụ nhện cái cong chân nhảy ra, hai bên có hai nhện vách nhảy kèm. Dáng đây là vị chúa trùm nhà nhện. Nom cũng đanh đá, nặc nô lắm. Tôi quăy phắt lưng, phóng càng đạp phach phách ra oai. Mụ nhện co rúm lại rồi cứ rập đầu xuống đất như cái chày giã gạo…

**73. RÙA VÀ THỎ (LA - PHÔNG - TEN)**

Trời mùa thu mát mẻ. Trên bờ sông, một con rùa đang cố sức tập chạy.

Một con thỏ thấy thế liền mỉa mai:

- Đã gọi là chậm như rùa mà còn đòi tập chạy.

Rùa đáp:

- Anh đừng giễu tôi! Anh với tôi thử chạy thi coi ai hơn!

Thỏ ngạc nhiên:

- Rùa mà dám chạy thi với thỏ sao? Ta chấp chú em một nửa đường đó!

Rùa không nói gì. Biết mình chậm chạp, nó dốc sức chạy thật nhanh…

**74. TIẾNG RAO ĐÊM (NGUYỄN LÊ TÍN NHÂN)**

Gần như đêm nào, tôi cũng nghe tiêng rao ấy: "Bánh ... giò ... ò ... ò ...!" Tiếng rao đều đều, khàn khàn kéo dài trong đêm khuya tĩnh mịch, nghe buồn não nuột.

Rồi một đêm, vừa thiếp đi, tôi bỗng giật mình vì những tiếng la: "Cháy! Cháy nhà!" ...

Ngôi nhà đầu hẻm đang bốc lửa phừng phừng. Tiếng kêu cứu thảm thiết vọng lại. Trong ánh lửa, tôi thấy một bóng người cao, gầy, khập khiễng chạy tới ngôi nhà cháy, xô cánh cửa đổ rầm. Mấy người trong nhà vọt ra, khung cửa ập xuống, khói bụi mù mịt ... .

**75. BÔNG HOA CÚC TRẮNG (TRUYỆN CỔ NHẬT BẢN)**

Ngày xưa, có hai mẹ con nhà nọ sống trong một túp lều nơi xóm vắng. Người cha mất sớm, hai mẹ con phải làm việc vất vả lắm mới đủ ăn. Một hôm, người mẹ bị ốm. Bà nói với con gái:

- Con ơi! Con hãy đi mời thầy thuốc về đây.

Cô bé vội vã ra đi, vừa đi, cô vừa lo cho mẹ. Bỗng cô bé gặp một cụ già râu tóc bạc phơ. Cụ già hỏi:

- Cháu đi đâu mà vội thế?

- Thưa cụ, cháu đi tìm thầy thuốc, mẹ cháu đang ốm nặng…

**76. CHIẾC ẤM SÀNH NỞ HOA (KIM TUYẾN SƯU TẦM)**

Trời mùa đông lạnh buốt, mây đen xám xịt. Những ngọn gió len lỏi như muốn truyền cái lạnh và từng lá cây, ngọn cỏ. Bên vệ đường một chiếc ấm sành sứt quai nằm lăn lóc.

Có một đôi bướm vàng đang dáo dác tìm chỗ trú rét, ấm sành rụt rè hỏi:

- Bướm vàng ơi bướm vàng, hãy vào lòng tôi đây này !

Đôi bướm vàng bay vụt vào lòng ấm sành. Thật là chỗ trú ẩn tuyệt vời: ấm áp và khô ráo.

Mùa xuân đến, đôi bướm vàng cảm ơn ấm sành và bay đi tìm hoa thơm. Còn lại một mình, ấm sành vừa buồn, vừa tủi thân nức nở khóc:

- Hu! hu! Sao chẳng có ai kết bạn với tôi? Sao chẳng có ai cần tôi thế này!

**77. GẤU QUA CẦU (NGỌC TRÂM SƯU TẦM)**

Hai gấu con xinh xắn

Bước đến hai đầu cầu

Chú nào cũng muốn mau

Vượt câu qua kia trước

Ko ai chịu nhường bước

Cãi nhau mãi không thôi

Chú nhái bén đang bơi

Ngẩng đầu lên và bảo

Chiếc cầu thì bé tẹo

Ai cũng muốn sang mau

Nếu cứ cố chen nhau

Thì có anh ngã chết…

**78. ĐÀN GÀ CON (PHẠM HỔ)**

Mười quả trứng tròn

Mẹ gà ấp ủ

Mười chú gà con

Hôm nay ra đủ

Lòng trắng, lòng đỏ,

Thành mỏ, thành chân

Cái mỏ tí hon

Cái chân bé xíu

Lông vàng mát dịu

Mắt đen sáng ngời

Ơi chú gà ơi!

Ta yêu chú lắm…

**79. KỂ CHO BÉ NGHE (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Hay nói ầm ĩ

Là con vịt bầu.

Hay kể đâu đâu

Là con chó vện.

Hay chăng dây điện

Là con nhện con.

Ăn no quay tròn

Là cối xay lúa.

Miệng thở ra gió

Là cái quạt hòm.

Không thèm cỏ non

Là con Trâu sắt…

**80. ĐÔI DÉP (TRẦN THỊ CHÂU MỸ)**

Hai chiếc dép là đôi bạn chơi với nhau rất thân. Không biết chúng chơi chung từ bao giờ, chỉ biết từ rất lâu lâu lắm rồi.

Một hôm, Dép trái nói với Dép phải:

- Bạn Dép phải ơi, bạn có thấy chúng ta đẹp đôi lắm không?

- Ừ, thì mình có đôi có cặp, lại sạch như thế này mà không đẹp sao được - Dép phải trả lời.

Dép trái than thở:

- Không hiểu sao cậu chủ của chúng ta cứ lộn tôi với cậu hoài. Cứ mỗi lần mang dép vào thì y như rằng tôi phải chịu cảnh đau đớn vì cái ngón chân của cậu chủ đâm vào tôi hoài…

**81. CHIẾC LÁ (TRẦN HOÀI DƯƠNG)**

Chim sâu hỏi chiếc lá:

- Lá ơi! Hãy kể chuyện cuộc đời bạn cho tôi nghe đi!

- Bình thường lắm, chẳng có gì đáng kể đâu.

- Bạn đừng có giấu! Nếu bình thường vậy, sao bông hoa kia lại có vẻ rất biết ơn bạn?

- Thật mà! Cuộc đời tôi rất bình thường. Ngày nhỏ, tôi là một búp non. Tôi lớn dần lên thành một chiếc lá và cứ là chiếc lá như thế cho đến bây giờ.

- Thật như thế sao? Đã có lần nào bạn biến thành hoa, thành quả, thành một ngôi sao, thành vầng mặt trời đem lại niềm vui cho mọi người như trong các câu chuyện cổ tích mà bác gió thường rì rầm kể suốt đêm ngày chưa?

- Chưa. Chưa một lần nào tôi biến thành một thứ gì khác tôi cả. Suốt đời, tôi chỉ là một chiếc lá nhỏ nhoi bình thường.

**82. THƯƠNG ÔNG (TRÍCH - TÚ MỠ)**

Ông bị đau chân

Nó sưng nó tấy

Đi phải chống gậy.

Việt chơi ngoài sân

Lon ton lại gần:

- Ông vịn vai cháu

Cháu đỡ ông lên.

Ông bước lên thềm:

- Hoan hô thằng bé!

Bé thế mà khỏe

Vì nó thương ông.

Đôi mắt sáng trong

Việt ta thủ thỉ:

- Khi nào ông đau

Ông nói mấy câu

"Không đau! Không đau!"

Dù đau đến đâu

Khỏi ngay lập tức.

**83. GÀ "TỈ TÊ" VỚI GÀ (LÊ QUANG LONG, NGUYỄN THỊ THANH HUYỀN)**

Loài gà cũng biết nói đấy, các em ạ!

Từ khi gà con còn nằm trong trứng, gà mẹ đã nói chuyện với chúng bằng cách gõ mỏ lên vỏ trứng, còn chúng thì phát tín hiệu nũng nịu đáp lời mẹ. Khi gà mẹ thong thả dắt bầy con đi kiếm mồi, miệng kêu đều đều "cúc ... cúc ... cúc", thế có nghĩa là: "Không có gì nguy hiểm. Các con kiếm mồi đi!" Gà mẹ vừa bới vừa kêu nhanh "cúc, cúc, cúc", tức là nó gọi: "Lại đây mau các con, mồi ngon lắm!" Gà mẹ mà xù lông, miệng kêu liên tục, gấp gáp "roóc, roóc", gà con phải hiểu: "Tai họa! Nấp mau!" Đàn con đang xôn xao lập tức chui hết vào cánh mẹ, nằm im. Tới lúc mẹ lại "cúc ... cúc ... cúc" đều đều, chúng mới hớn hở chui ra.

**84. VOI NHÀ (NGUYỄN TRẦN BÉ)**

Gần tối, cơn mưa rừng ập xuống. Chiếc xe của chúng tôi bỗng khựng lại.

Tứ rú ga mấy lần nhưng xe không nhúc nhích. Hai bánh trước đã vục xuống vũng lầy. Chúng tôi đành ngồi thu lu trong xe, chịu rét qua đêm.

Gần sáng, trời tạnh. Tứ nhảy xuống nhìn, lắc đầu:

- Thế này thì hết cách rồi!

Bỗng Cần kêu lên:

- Chạy đi! Voi rừng đấy!

Mọi người vội vã nép vào lùm cây ven đường.

**85. CHIẾC LÁ (TRẦN HOÀI DƯƠNG)**

Chim sâu hỏi chiếc lá:

- Lá ơi! Hãy kể chuyện cuộc đời bạn cho tôi nghe đi!

- Bình thường lắm, chẳng có gì đáng kể đâu.

- Bạn đừng có giấu! Nếu bình thường vậy, sao bông hoa kia lại có vẻ rất biết ơn bạn?

- Thật mà! Cuộc đời tôi rất bình thường. Ngày nhỏ, tôi là một búp non. Tôi lớn dần lên thành một chiếc lá và cứ là chiếc lá như thế cho đến bây giờ.

**86. NÓI VỚI EM (VŨ QUẦN PHƯƠNG)**

Nếu nhắm mắt trong vườn lộng gió

Sẽ được nghe nhiều tiếng chim hay

Tiếng lích rích chim sâu trong lá,

Con chìa vôi vừa hót vừa bay.

Nếu nhắm mắt nghe bà kể chuyện

Sẽ được nhìn thấy các bà tiên

Thấy chú bé đi hài bảy dặm

Quả thị thơm, cô Tấm rất hiền.

Nếu nhắm mắt nghĩ về cha mẹ

Đã nuôi em khôn lớn từng ngày

Tay bồng bế, sớm khuya vất vả

Mắt nhắm rồi, lại mở ra ngay.

**87. NGHE LỜI CHIM NÓI (NGUYỄN TRỌNG HOÀN)**

Lắng nghe loài chim nói

Về những cánh đồng quê

Mùa nối mùa bận rộn

Đất với người say mê.

Lắng nghe loài chim nói

Về thành phố, tầng cao

Về ngăn sông, bạt núi

Điện tràn đến rừng sâu.

Và bạn bè nơi đâu

Và những điều mới lạ...

Cây ngỡ ngàng mắt lá

Nắng ngỡ ngàng trời xanh.

**88. AI GIỎI NHẤT? (PHONG THU)**

Trong rừng, Thỏ, Nhím và Sóc đều nổi tiếng là thông minh, nhanh trí. Nhưng ai giỏi nhất thì chưa có dịp thi tài. Vì thế, không ai chịu ai. Mấy cậu liền tổ chức một cuộc thi và mời cô Gõ Kiến làm trọng tài.

Gõ Kiến phát cho mỗi bên hai chục hạt đậu ván và ra điều kiện: Ai ăn lâu hết nhất thì thắng cuộc.

Thỏ ăn dè mỗi ngày nửa hạt, ăn được bốn mươi ngày. Nhím cứ ba ngày mới ăn một hạt, được sáu mươi ngày. Sóc ăn mỗi ngày sáu hạt. Ba ngày sau, túi của Sóc rỗng không.

**89. QUA NHỮNG MÙA HOA (VÂN LONG)**

Tôi thường là đứa phát hiện ra bông hoa gạo đầu tiên nở trên cây gạo trước đền Ngọc Sơn. Rồi bông nọ gọi bông kia, bông nọ ganh bông kia, chỉ vài hôm sau, cây gạo đã như một cây đuốc lớn cháy rừng rực giữa trời.

Nhưng khi lửa ở cây gạo sắp lụi thì nó lại "bén" sang những cây vông cạnh cầu Thê Húc. Rồi thì cả một bãi vông lại bừng lên, đỏ gay, đỏ gắt suốt cả tháng tư.

Đến tháng năm thì những cây phượng đón lấy lửa ấy, chạy tiếp cuộc chạy tiếp sức của các loài hoa trong thành phố, báo hiệu những ngày nghỉ hè thoải mái của chúng tôi sắp đến.

**90. ĐÔI BẠN (NGUYỄN MINH)**

Thành và Mến là đôi bạn ngày nhỏ. Ngày ấy, giặc Mĩ ném bom phá hoại miền Bắc, Thành theo bố mẹ sơ tán về quê Mến. Mỹ thua, Thành về lại thị xã.

Hai năm sau, bố Thành đón Mến ra chơi. Thành dẫn bạn đi thăm khắp nơi. ...

Chỗ vui nhất là công viên. Ở đây, bên cạnh vườn hoa có cầu trượt, đu quay, có cả một cái hồ lớn. Mến rất thích chơi ở ven hồ. Hồ này rộng hơn cái đầm ở làng của Mến nhưng không trồng sen. Nhìn mặt hồ sóng gợn lăn tăn, hai đứa lại nhắc chuyện hồi nào bơi thuyền thúng ra giữa đầm hái hoa. Đang mải chuyện, bỗng các em nghe tiếng kêu thất thanh:

- Cứu với!

Thành chưa kịp hiểu chuyện gì đã thấy Mến lao xuống nước. Giữa hồ, một cậu bé đang vùng vẫy tuyệt vọng. Trên bờ, mấy chú bé ướt lướt thướt hốt hoảng kêu la.

**91. MÈO ĐI CÂU CÁ (THÁI HOÀNG LINH)**

Anh em mèo trắng

Vác giỏ đi câu

Em ngồi bờ ao

Anh ra sông Cái

Hiu hiu gió thổi

Buồn ngủ quá chừng

Mèo anh ngả lưng

Ngủ luôn một giấc

Lòng riêng thầm nhắc

Đã có em rồi

Mèo em đang ngồi

Thấy bầy thỏ bạn

Đùa chơi múa lượn

Vui quá là vui

Mèo nghĩ: "Ồ thôi

Anh câu cũng đủ"

**92. AI GIỎI NHẤT? (PHONG THU)**

Gõ Kiến phát cho mỗi bên hai chục hạt đậu ván và ra điều kiện: Ai ăn lâu hết nhất thì thắng cuộc.

Thỏ ăn dè mỗi ngày nửa hạt, ăn được 40 ngày. Nhím cứ ba ngày mới ăn một hạt, được 60 ngày. Sóc ăn mỗi ngày 6 hạt. Ba ngày sau, túi của Sóc rỗng không.

Sang đến ngày thứ 61, Gõ Kiến cho biết:

Nhím ăn được lâu nhất là giỏi nhất!

Sóc không chịu. Cậu ta kêu:

Tôi vẫn còn!

Gõ Kiến hỏi:

Còn mà túi lại rỗng không thế này?

Sóc thủng thẳng mời Gõ Kiến cùng Thỏ, Nhím đến một góc rừng và trỏ vào hai cây đậu ván lúc này đã leo vấn vít trên giàn:

Đây! Tôi ăn ba ngày hết 18 hạt. Còn hai hạt nữa của tôi đấy!

Tất cả đều chịu Sóc là giỏi. Giỏi nhất.

**93. MƯA RÀO (TÔ HOÀI)**

… Mưa xuống sầm sập, giọt ngã, giọt bay, bụi nước tỏa trắng xóa. Trong nhà bỗng tối sầm, một mùi nồng ngai ngái, cái mùi xa lạ, man mác của những trận mưa mới đầu mùa. Mưa rào rào trên sân gạch. Mưa đồm độp trên phên nứa, đập bùng bùng vào lòng lá chuối. Tiếng giọt tranh đổ ồ ồ...

Nước chảy đỏ ngòm bốn bề sân, cuồn cuộn dồn vào các rãnh cống đổ xuống ao chuôm. Mưa xối nước được một lúc lâu thì bỗng trong vòm trời tối thẫm vang lên một hồi ục ục ì ầm. Tiếng sấm, tiếng sấm của mưa mới đầu mùa...

**94. NGHE LỜI CHIM NÓI (NGUYỄN TRỌNG HOÀN)**

… Lắng nghe loài chim nói

Về thành phố, tầng cao

Về ngăn sông, bạt núi

Điện tràn đến rừng sâu.

Và bạn bè nơi đâu

Và những điều mới lạ...

Cây ngỡ ngàng mắt lá

Nắng ngỡ ngàng trời xanh.

Thanh khiết bầu không gian

Thanh khiết lời chim nói

Bao ước mơ mời gọi

Trong tiếng chim thiết tha.

**95. CÂY GẠO (VŨ TÚ NAM)**

… Chào mào, sáo sậu, sáo đen... đàn đàn lũ lũ bay đi bay về, lượn lên lượn xuống. Chúng gọi nhau, trò chuyện, trêu ghẹo và tranh cãi nhau, ồn mà vui không thể tưởng được. Ngày hội mùa xuân đấy!

Hết mùa hoa, chim chóc cũng vãn. Cây gạo chấm dứt những ngày tưng bừng ồn ã, lại trở về với dáng vẻ xanh mát, trầm tư. Cây đứng im, cao lớn, hiền lành, làm tiêu cho những con đò cập bến và cho những đứa con về thăm quê mẹ.

**96. LỪA VÀ NGỰA (LÉP - TÔN- XTÔI)**

Người nọ có một con lừa và một con ngựa. Một hôm, có việc đi xa, ông ta cưỡi ngựa, còn bao nhiêu đồ đạc thì chất lên lưng lừa. Dọc đường, lừa mang nặng, mệt quá, liền khẩn khoản xin với ngựa:

- Chị ngựa ơi! Chúng ta là bạn đường. Chị mang đỡ tôi với, dù chỉ chút ít thôi cũng được. Tôi kiệt sức rồi.

Ngựa đáp:

- Thôi, việc ai người nấy lo. Tôi không giúp chị được đâu.

Lừa gắng quá, kiệt lực, ngã gục xuống và chết bên vệ đường. Người chủ thấy vậy bèn chất tất cả đồ đạc từ lưng lừa sang lưng ngựa. Ngựa bấy giờ mới rên lên:

- Ôi, tôi mới dại dột làm sao! Tôi đã không muốn giúp lừa dù chỉ chút ít, nên bây giờ phải mang nặng gấp đôi.

**97. GÀ "TỈ TÊ" VỚI GÀ (LÊ QUANG LONG)**

Loài gà cũng biết nói đấy, các em ạ!

Từ khi gà con còn nằm trong trứng, gà mẹ đã nói chuyện với chúng bằng cách gõ mỏ lên vỏ trứng, còn chúng thì phát tín hiệu nũng nịu đáp lời mẹ. Khi gà mẹ thong thả dắt bầy con đi kiếm mồi, miệng kêu đều đều "cúc ... cúc ... cúc", thế có nghĩa là: "Không có gì nguy hiểm. Các con kiếm mồi đi!" Gà mẹ vừa bới vừa kêu nhanh "cúc, cúc, cúc", tức là nó gọi: "Lại đây mau các con, mồi ngon lắm!" Gà mẹ mà xù lông, miệng kêu liên tục, gấp gáp "roóc, roóc", gà con phải hiểu: "Tai họa! Nấp mau!" Đàn con đang xôn xao lập tức chui hết vào cánh mẹ, nằm im. Tới lúc mẹ lại "cúc ... cúc ... cúc" đều đều, chúng mới hớn hở chui ra.

**98. CÁI TRỐNG TRƯỜNG EM (THANH HÀO)**

Cái trống trường em

Mùa hè cũng nghỉ

Suốt ba tháng liền

Trống nằm ngẫm nghĩ.

Buồn không hả trống

Trong những ngày hè

Bọn mình đi vắng

Chỉ còn tiếng ve?

Cái trống lặng im

Nghiêng đầu trên giá

Chắc thấy chúng em

Nó mừng vui quá!

Kìa trống đang gọi:

Tùng! Tùng! Tùng! Tùng!

Vào năm học mới

Giọng vang tưng bừng.

**99. ĐÀN GÀ CON (PHẠM HỔ)**

Mười quả trứng tròn

Mẹ gà ấp ủ

Mười chú gà con

Hôm nay ra đủ

Lòng trắng, lòng đỏ,

Thành mỏ, thành chân

Cái mỏ tí hon

Cái chân bé xíu

Lông vàng mát dịu

Mắt đen sáng ngời

Ơi chú gà ơi!

Ta yêu chú lắm…

**100. ĐÀN GÀ CON (PHẠM HỔ)**

…

Trong bàn tay ấm

Chú đứng chú kêu

Mẹ gà “tục tục”

Chú ngoái nhìn theo

Ta thả chú ra

Chạy ăn cùng mẹ

Chạy biến cả chân

Chạy sao nhanh thế!

Là gà của bé

Gà nhé đừng quên

Ăn khỏe, lớn khỏe

Đẻ rõ nhiều lên!

**101. HỎI MẸ (NGUYỄN XUÂN)**

Ai quạt thành gió

Thổi mây ngang trời?

Ai nhuộm mẹ ơi

Bầu trời xanh thế?

Ông sao thì bé

Trăng rằm tròn to

Cuội ngồi gốc đa

Phải chăn trâu mãi

Mẹ ơi có phải

Cuội buồn lắm không

Nên chú phi công

Bay lên thăm cuội?

**102. LỜI RU CỦA TRĂNG (XUÂN QUỲNH)**

… Này các bạn, có nhiều bạn cũng giống như những con cá, ham chơi quá, không muốn ngủ. Thật ra, khi ngủ, có phải thời gian mất đi đâu. Ngủ, đó là đi tới một cuộc sống thần tiên khác. Trong lúc ngủ, người ta mơ thấy những điều khi thức không thấy được. Chẳng hạn, bạn có thể thấy mình lái con tàu vũ trụ bay vút lên không trung, mặc dù chưa bao giờ bạn lái một chiếc máy bay nào cả. Bạn có thể gặp bố bạn mãi tận ở một mặt trận xa xôi. Bố bạn khoác vải dù, áo ướt hơi sương, lá ngụy trang trên mũ xào xạc ánh trăng. Những bạn mồ côi còn có thể gặp được cả cha mẹ mình. Nếu như không có giấc ngủ, các bạn sẽ thiệt thòi biết nhường nào. Hãy ngủ đi, hãy ngủ đi các bạn.

**103. NƯỚC (NGUYỄN XUÂN)**

Đựng trong chậu thì mềm

Rửa bàn tay sạch quá

Vào tủ lạnh hóa đá

Rắn như đá ngoài đường.

Sùng sục trên bếp đun

Nào tránh xa, kẻo bỏng

Bay hơi là nhẹ lắm

Lên cao làm mây trôi

Đi xa muốn về chơi

Thành hạt mưa rơi xuống.

**104. TRƯA HÈ (DẠ THẢO)**

Nắng mềm như lụa

Thắt nơ cái đầu

Gió hiền đang hát

Vi vút tầng không

Chú gà trống đỏ

Kiếm ăn quanh vườn

Đàn vịt khoan thai

Bơi ngoài ao rộng

Trưa đầy hương lúa

Nội ru bên thềm

Bé thiêm thiếp ngủ

Mơ cười thật xinh.

**105. CHÓ SÓI VÀ CỪU NON (TRUYỆN CỔ BA - TƯ)**

Một con Sói đi kiếm ăn cả ngày trong rừng mà chưa kiếm được chút gì bỏ vào bụng. Mãi đến gần tối mới thấy một đàn Cừu xuất hiện ở phía cửa rừng.

Cuối đàn, một chú Cừu non đi tụt lại đằng sau, vừa đi vừa nhởn nhơ gặm cỏ. Sói ta mừng quá, vội vàng lao tới, áp sát chú Cừu non.

Thoáng thấy cặp mắt của Sói đỏ khè như hai hòn lửa, Cừu non hoảng hồn. Nhưng Cừu non đã kịp thời nén được sợ hãi, ung dung bước tới trước mặt Sói dữ nói:

- Thưa bác, anh chăn cừu sai tôi đến nộp mạng cho bác để tỏ lòng biết ơn bác cả ngày hôm nay không quấy nhiễu đàn Cừu chúng tôi. Anh dặn tôi phải hát tặng bác một bài thật hay để bác nghe cho vui tai trước khi ăn thịt tôi cho ngon miệng…

**106. GẤU QUA CẦU (NGỌC TRÂN SƯU TẦM)**

Hai gấu con xinh xắn

Bước đến hai đầu cầu

Chú nào cũng muốn mau

Vượt câu qua kia trước

Không ai chịu nhường bước

Cãi nhau mãi không thôi

Chú nhái bén đang bơi

Ngẩng đầu lên và bảo

Chiếc cầu thì bé tẹo

Ai cũng muốn sang mau

Nếu cứ cố chen nhau

Thì có anh ngã chết

Bây giờ phải đoàn kết

Cõng nhau quay một vòng

Đổi chỗ thế là xong

Cả hai cùng qua được.

**107. CHÓ SÓI VÀ CỪU NON (TRUYỆN CỔ BA - TƯ)**

… Sói ta không ngờ mình được trọng vọng như vậy, lấy làm thích chí và cảm động lắm, liền cho phép Cừu non trổ tài ca hát. Cừu non ráng hơi, ráng sức be lên thật to, tiếng kêu be be lên bổng xuống trầm, mỗi lúc một vang xa. Anh chăn cừu nghe được, lập tức vác gậy chạy lại, nện chó Sói ta lúc ấy đang vểnh tai nghe hát một trận nên thân.

Cừu non thoát nạn nhờ nhanh trí và can đảm, còn Chó Sói no đòn, bỏ chạy, vừa chạy vừa than thân:

- Ai đời Chó Sói mà nghe ca hát! Mồi kề bên miệng lại để mắc mưu Cừu non, đau thật là đau!

**108. BÍM TÓC ĐUÔI SAM (KU-RÔ-Y-A-NA-GI)**

Thầy giáo nhìn hai bím tóc xinh xinh của Hà, vui vẻ nói:

- Đừng khóc, tóc em đẹp lắm!

Hà ngước khuôn mặt đầm đìa nước mắt lên, hỏi:

- Thật không ạ?

- Thật chứ!

Nghe thầy nói thế, Hà nín hẳn:

- Thưa thầy, em sẽ không khóc nữa.

Thầy giáo cười. Hà cũng cười.

Tan học, Tuấn đến trước mặt Hà, gãi đầu ngượng nghịu:

- Tớ xin lỗi vì lúc nãy kéo bím tóc của bạn. Thầy giáo đã phê bình tớ. Thầy bảo phải đối xử tốt với các bạn gái.

**109. VOI NHÀ (NGUYỄN TRẦN BÉ)**

… Một con voi già lừng lững tiến về chiếc xe. Tứ chộp lấy khẩu súng. Cần vội ngăn lại:

- Không được bắn!

Con voi lúc lắc vòi ra hiệu điều gì đó, rồi đến trước mũi xe.

Tứ lo lắng:

- Nó đập tan xe mất. Phải bắn thôi!

Nhưng kìa, con voi quặp chặt vòi vào đầu xe và co mình lôi mạnh chiếc xe qua vũng lầy. Lôi xong, nó huơ vòi về phía lùm cây rồi lững thững đi theo hướng bản Tun.

Thật may cho chúng tôi đã gặp được voi nhà.

**110.** **NHỚ CON SÔNG QUÊ HƯƠNG (TẾ HANH)**

Quê hương tôi có con sông xanh biếc

Nước gương trong soi tóc những hàng tre

Tâm hồn tôi là một buổi trưa hè

Toả nắng xuống lòng sông lấp loáng

Chẳng biết nước có giữ ngày, giữ tháng

Giữ bao nhiêu kỷ niệm giữa dòng trôi?

Hỡi con sông đã tắm cả đời tôi!

Tôi giữ mãi mối tình mới mẻ

Sông của quê hương, sông của tuổi trẻ

Sông của miền Nam nước Việt thân yêu.

**111. CỬU LONG GIANG TA ƠI (NGUYÊN HỒNG)**

Ngày xưa ta đi học  
Mười tuổi thơ nghe gió thổi mùa thu  
Mắt ngẩng lên trông bản đồ rực rỡ  
Như đồng hoa bỗng gặp một đêm mơ.  
  
Bản đồ mới tường vôi cũng mới  
Thầy giáo lớn sao, thước bảng cũng lớn sao  
Gậy thần tiên và cánh tay đạo sĩ  
Đưa ta đi sông núi tuyệt vời.

\*\*\*\*

Mê Kông chảy  
Cây lao đá đổ  
Ngẫm nghĩ voi đi  
Thác Khôn cười trắng xoá  
Lan hoang dứa mật thông nhựa lên hương  
Những trưa hè ngun ngút nắng Trường Sơn  
Rừng Lào - Miên rộng quá  
Dân Lào - Miên mến yêu

Xôi nếp nước trong sẵn sàng chia bạn đói.

**112. TỪ ẤY (TỐ HỮU)**

Từ ấy trong tôi bừng nắng hạ  
Mặt trời chân lý chói qua tim  
Hồn tôi là một vườn hoa lá  
Rất đậm hương và rộn tiếng chim...  
  
Tôi buộc lòng tôi với mọi người  
Để tình trang trải với trăm nơi  
Để hồn tôi với bao hồn khổ  
Gần gũi nhau thêm mạnh khối đời  
  
Tôi đã là con của vạn nhà  
Là em của vạn kiếp phôi pha  
Là anh của vạn đầu em nhỏ  
Không áo cơm, cù bất cù bơ..

**113. MẸ (TRẦN QUỐC MINH)**

Lặng rồi cả tiếng con ve,

Con ve cũng mệt vì hè nắng oi.

Nhà em vẫn tiếng ạ ời,

Kẽo cà tiếng võng mẹ ngồi mẹ ru.

Lời ru có gió mùa thu,

Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về.

Những ngôi sao thức ngoài kia,

Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con.

Đêm nay con ngủ giấc tròn,

Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.

**114. CHUYỆN CẬU GÀ TỒ (THU HẰNG)**

Có một chú Gà Tồ sống trong căn nhà nhỏ bên góc rừng cùng với Gà mẹ. Một hôm, Gà mẹ nói:

Con đã lớn rồi! Bây giờ, con có thể tự vào rừng chơi nhưng chớ đi xa kẻo lạc. Mẹ hi vọng con sẽ học được nhiều điều mới mẻ.

Gà Tồ chào mẹ rồi chạy vào rừng.

Chào bạn Gà Tồ! – Chim Sáo cất tiếng gọi Gà Tồ.

Sao bạn biết nhiều chuyện hay thế ? – Gà Tồ hỏi Chim Sáo.

Vì tôi có đôi cánh nên tôi có thể bay đi khắp mọi nơi. - Chim Sáo đáp.

Gà Tồ nhìn đôi cánh rồi nói: Tôi cũng có đôi cánh đây này. Bạn dạy tôi bay với nhé!

Gà Tồ vỗ cánh tập bay nhưng chỉ bay được một đoạn sát mặt đất rồi ngã oạch.

Khi Gà Tồ về nhà, mặt cậu ta buồn thiu. Gà mẹ hỏi:

Hôm nay, con có học điều gì không?

Chim Sáo dạy con bay mãi mà con chẳng bay được! - Gà Tồ phụng phịu đáp.

Gà mẹ cười:

Họ Gà nhà mình làm sao bay được! .......

**115. KHI MẸ VẮNG NHÀ (TRẦN ĐẶNG KHOA)**

Khi mẹ vắng nhà, em cùng chị giã gạo.

Khi mẹ vắng nhà, em thổi cơm.

Khi mẹ vắng nhà, em nhổ cỏ vườn.

Khi mẹ vắng nhà, em quét sân và quét cổng.

Sớm mẹ về, thấy khoai đã chín.

Buổi mẹ về, gạo đã trắng tinh.

Trưa mẹ về, cơm dẻo và ngon

Chiều mẹ về, cỏ đã quang vườn.

Tối mẹ về, cổng nhà sạch sẽ

Mẹ bảo em: Dạo này ngoan thế!

* Không, mẹ ơi! Con đã ngoan đâu!
* Áo mẹ mưa bạc màu!
* Đầu mẹ nắng cháy tóc
* Mẹ ngày đêm khó nhọc
* Con chưa ngoan, chưa ngoan!

**116. SẺ CON (NGÔ QUÂN MIỆNG)**

Sẻ con chưa đủ lông cánh nhưng lại rất thích bay. Một hôm Sẻ con tung cánh bay lên, nhưng lại rơi ngay xuống một bụi cỏ mềm.

Một chú Hươu cao cổ vừa bước đến, Sẻ con càng hoảng sợ, khóc kêu rối rít:

Xin ông đừng ăn con! Mẹ ơi, mẹ ơi! Hươu cao cổ nói:

Sẻ con đừng khóc nữa, tôi sẽ đưa Sẻ con về.

Nói xong, Hươu cao cổ quỳ hai chân trước và bảo:

Sẻ con bước lên đầu tôi và bám thật chắc. Sau đó, Hươu đứng thẳng người vươn cao cổ, đầu Hươu đặt sát bên tổ chim. Sẻ con chỉ còn việc nhảy vào tổ cũ. Sẻ con vui mừng, rồi hót:

Cảm ơn, rất cảm ơn ông Hươu.

**117. CHÚ BÉ LỌ LEM (THU THUỶ)**

Ngày xửa ngày xưa có một chú bé rất lười tắm giặt. Sáng dậy chưa kịp rửa mặt, chú bé đã ăn sáng. Và đến tối, chú bé cứ để nguyên cả đôi chân lấm đất của mình lên giường. Vì chú bé bẩn quá nên mọi người gọi chú là “Chú bé Lọ Lem”.

Một lần, Lọ Lem đi chơi về, bùn lấm từ chân tới cổ. Các đồ vật trong nhà nói với Lọ Lem:

Này Lọ Lem, nếu bạn không chịu tắm rửa thì chúng tôi không ở đây với bạn nữa đâu!

Lọ Lem thản nhiên đáp:

Việc gì phải tắm, bẩn một tí cũng được, có sao đâu! Nói xong Lọ Lem leo lên giường đi ngủ.

Sáng hôm sau, như thường lệ, Lọ Lem vừa chui ra khỏi chăn đã chạy đến bên bàn ăn. Nhưng khi Lọ Lem cầm miếng bánh định ăn thì bánh trốn xuống gầm bàn. Lọ Lem chui vào gầm bàn thì bánh chạy ra cửa. Lọ Lem bực quá, vớ lấy cốc nước thì cốc nước tuột khỏi tay, rơi xuống sàn nhà. Tiện tay, Lọ Lem định vớ cái chăn để lau chỗ nước đổ, nhưng lạ chưa, Lọ Lem chưa kịp sờ vào thì chăn đã chạy đằng chăn, gối đã bay đằng gối. Sau gối là chiếu, sau chiếu là giường… tất cả lũ lượt kéo nhau ra cửa và bay về phía bờ sông.

**118. CẢM ƠN ĐỜI (MAMIVAM)**

Cảm ơn đời cho tôi nhiều tình bạn,

Chia sẻ nhau lúc hoạn nạn khó khăn.

Cùng vượt qua những gian khổ nhọc nhằn,

Giúp phai nhạt bao vết hằn dĩ vãng.

Cảm ơn đời cho tôi những ngày tháng,

Giận ghét thương cay đắng nhất trên đời.

Bao lụy phiền hụt hẫng lắm chơi vơi,

Những bịn rịn không xa rời nhau được.

Cảm ơn đời cho tôi nhiều khát vọng,

Những đam mê… những mơ mộng vu vơ.

Chút vô tư hòa lẫn chút dại khờ.

Chút cảm xúc….cháy thơ tình lãng mạn.

**119. CẢM ƠN ĐỜI MỖI SỚM MAI THỨC DẬY (PHÚC PHÚC)**

Cảm đời mỗi sớm mai thức dậy

Ta có thêm ngày mới để làm thơ

Bởi cuộc đời còn lắm những ước mơ

Chưa tròn nguyện tâm huyết vẫn còn đây.

Cám ơn đời mỗi sớm mai thức dậy

Ta có thêm ngày mới để yêu thương

Dù biển đời ngọt đắng sóng trùng dương

Ta vẫn thơ trong cuộc sống đời thường.

Cám ơn đời có những phút vấn vương

Trời tạo hóa cho ta đất tình người

Để khổ đau chìm đắm trong tiếng cười

Cho nhân gian hồi sinh thêm sức sống.

Cám ơn đời cho ta nhiều ước mộng

Cho nhân gian chấp cánh khoảng trời xa

Để tình yêu sáng đẹp tựa bài ca

Và ánh mắt muôn đời trong hạnh phúc.

**120. SƯ TỬ VÀ CHUỘT NHẮT (LÉP-TÔN-XTÔI)**

Trong khu rừng nọ có một con Sư tử rất to. Một hôm, Sư tử đang nằm ngủ say sưa dưới gốc cây thì một chú Chuột Nhắt vô tình chạy qua người nó. Sư tử chợt tỉnh dậy và tóm chặt lấy Chuột Nhắt. Nó gầm lên:

- Thằng Chuột Nhắt này, tại sao mày lại dám leo qua người tao? Tao sẽ ăn thịt mày!

Chuột Nhắt vô cùng lo sợ nhưng nó vẫn bình tĩnh van xin Sư tử tha mạng. Nó nói:

- Xin hãy thả tôi ra. Tôi hứa sẽ có ngày được trả ơn cho ông!

- Làm sao có thể tin là, một con Chuột nhắt bé nhỏ như ngươi lại có thể làm được việc gì đó giúp cho ta!

Chuột Nhắt vẫn van nài:

- Ông cứ thả tôi ra, một ngày nào đó ông sẽ thấy là điều tôi nói là rất đúng!

Sư tử không tin nhưng vẫn quyết định tha mạng cho Chuột Nhắt. Được Sư tử tha mạng, Chuột Nhắt cảm ơn Sư tử rồi nhanh chóng chui tọt vào hang.

**121. MÙA THU CỦA EM (QUANG HUY)**

Mùa thu của em

Là vàng hoa cúc

Như nghìn con mắt

Mở nhìn trời êm.

Mùa thu của em

Là xanh cốm mới

Mùi hương như gợi

Từ màu lá sen.

Mùa thu của em

Rước đèn họp bạn

Hội rằm tháng tám

Chị Hằng xuống xem.

Ngôi trường thân quen

Bạn thầy mong đợi

Lật trang vở mới

Em vào mùa thu.

**122. GÀ TƠ ĐI HỌC (CẨM LINH)**

Buổi sáng, Gà Mẹ gọi Gà Tơ:

- Con trai bé bỏng ơi, mau dậy đi học nào! Nhưng Gà Tơ cứ nhắm tịt mắt, phụng phịu:

- Ứ ừ, con buồn ngủ lắm! Cho con ngủ thêm một lúc nữa! Gà Mẹ dỗ dành:

- Phải dậy đi học chứ con!

- Con biết rồi mà: O tròn như quả trứng gà, phải không ạ? Nói rồi, Gà Tơ lại nhắm mắt ngủ tiếp:

Ngày nào Gà Tơ cũng ngủ muộn như thế, lúc tỉnh dậy thì các bạn Cún

Bông, Vịt Xám, Mèo Tam Thể đã đi học cả. Gà Mẹ đi kiếm mồi vắng, Gà Tơ lại lang thang đi chơi, không đến lớp học.

Hôm ấy, cô giáo Gà Mái Mơ tổ chức cho cả lớp đi cắm trại. Vì Gà Tơ không đi học nên cô đã nhờ Vịt Xám mang giấy thông báo đi cắm trại về nhà cho Gà Tơ. Gà Tơ cầm giấy, xoay ngược, xoay xuôi, nhưng chẳng hiểu gì, chỉ thấy có rất nhiều quả trứng: Quả thì có râu, quả thì đội nón, quả lại có những cái móc dài. Nó nghĩ: “Ôi dào, chữ thì cũng chỉ như những quả trứng thôi! Có gì đâu mà học!” và quẳng tờ giấy đó đi…

**123. TÂY TIẾN (QUANG DŨNG)**

“… Người đi Châu Mộc chiều sương ấy,  
Có thấy hồn lau nẻo bến bờ?  
Có nhớ dáng người trên độc mộc,  
Trôi dòng nước lũ hoa đong đưa?  
  
Tây Tiến đoàn binh không mọc tóc,  
Quân xanh màu lá dữ oai hùm.  
Mắt trừng gửi mộng qua biên giới,  
Đêm mơ Hà Nội dáng kiều thơm.  
Rải rác biên cương mồ viễn xứ,  
Chiến trường đi chẳng tiếc đời xanh.  
Áo bào thay chiếu, anh về đất,  
Sông Mã gầm lên khúc độc hành.  
  
Tây Tiến người đi không hẹn ước,  
Đường lên thăm thẳm một chia phôi.  
Ai lên Tây Tiến mùa xuân ấy,  
Hồn về Sầm Nứa chẳng về xuôi….”

**124. HẠT GẠO LÀNG TA (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Hạt gạo làng ta  
Có vị phù sa  
Của sông Kinh Thầy  
Có hương sen thơm  
Trong hồ nước đầy  
Có lời mẹ hát  
Ngọt bùi đắng cay...  
  
Hạt gạo làng ta  
Có bão tháng bảy  
Có mưa tháng ba  
Giọt mồ hôi sa  
Những trưa tháng sáu  
Nước như ai nấu  
Chết cả cá cờ  
Cua ngoi lên bờ  
Mẹ em xuống cấy...  
  
Hạt gạo làng ta  
Những năm bom Mỹ  
Trút trên mái nhà  
Những năm cây súng  
Theo người đi xa  
Những năm băng đạn  
Vàng như lúa đồng  
Bát cơm mùa gặt  
Thơm hào giao thông...  
  
Hạt gạo làng ta  
Có công các bạn  
Sớm nào chống hạn  
Vục mẻ miệng gàu  
Trưa nào bắt sâu  
Lúa cao rát mặt  
Chiều nào gánh phân  
Quang trành quết đất  
  
Hạt gạo làng ta  
Gửi ra tiền tuyến  
Gửi về phương xa  
Em vui em hát  
Hạt vàng làng ta..

**125. TRĂNG ƠI TỪ ĐÂU ĐẾN (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Trăng ơi… từ đâu đến?  
Hay từ cánh rừng xa  
Trăng hồng như quả chín  
Lửng lơ lên trước nhà

Trăng ơi… từ đâu đến?  
Hay biển xanh diệu kỳ  
Trăng tròn như mắt cá  
Chẳng bao giờ chớp mi

Trăng ơi… từ đâu đến?  
Hay từ một sân chơi  
Trăng bay như quả bóng  
Đứa nào đá lên trời

Trăng ơi… từ đâu đến?  
Hay từ lời mẹ ru  
Thương Cuội không được học  
Hú gọi trâu đến giờ!

Trăng ơi… từ đâu đến?  
Hay từ đường hành quân  
Trăng soi chú bộ đội  
Và soi vàng góc sân

Trăng ơi… từ đâu đến?  
Trăng đi khắp mọi miền  
Trăng ơi có nơi nào  
Sáng hơn đất nước em…

**126. MƯA RÀO (TÔ HOÀI)**

Mưa đến rồi, lẹt đẹt... lẹt đẹt... mưa giáo đầu. Những giọt nước lăn xuống mái phên nứa: mưa thực rồi. Mưa ù xuống khiến cho mọi người không tưởng được là mưa lại kéo đến chóng thế. Lúc nãy là mấy giọt lách tách, bây giờ bao nhiêu nước tuôn rào rào. Nước xiên xuống, lao xuống, lao vào trong bụi cây. Lá đào, lá na, lá sói vẫy tai run rẩy. Con gà sống ướt lướt thướt ngật ngưỡng tìm chỗ trú. Mưa xuống sầm sập, giọt ngã, giọt bay, bụi nước tỏa trắng xóa. Trong nhà bỗng tối sầm, một mùi nồng ngai ngái, cái mùi xa lạ, man mác của những trận mưa mới đầu mùa. Mưa rào rào trên sân gạch. Mưa đồm độp trên phên nứa, đập bùng bùng vào lòng lá chuối. Tiếng giọt tranh đổ ồ ồ...

**127. LỪA VÀ NGỰA (LÉP-TÔN-XTÔI)**

Người nọ có một con lừa và một con ngựa. Một hôm, có việc đi xa, ông ta cưỡi ngựa, còn bao nhiêu đồ đạc thì chất lên lưng lừa. Dọc đường, lừa mang nặng, mệt quá, liền khẩn khoản xin với ngựa:

- Chị ngựa ơi! Chúng ta là bạn đường. Chị mang đỡ tôi với, dù chỉ chút ít thôi cũng được. Tôi kiệt sức rồi.

Ngựa đáp:

- Thôi, việc ai người nấy lo. Tôi không giúp chị được đâu.

Lừa gắng quá, kiệt lực, ngã gục xuống và chết bên vệ đường. Người chủ thấy vậy bèn chất tất cả đồ đạc từ lưng lừa sang lưng ngựa. Ngựa bấy giờ mới rên lên:

- Ôi, tôi mới dại dột làm sao! Tôi đã không muốn giúp lừa dù chỉ chút ít, nên bây giờ phải mang nặng gấp đôi.

**128. CÂY GẠO (VŨ TÚ NAM)**

Mùa xuân, cây gạo gọi đến bao nhiêu là chim. Từ xa nhìn lại, cây gạo sừng sững như một tháp đèn khổng lồ. Hàng ngàn bông hoa là hàng ngàn ngọn lửa hồng tươi. Hàng ngàn búp nõn là hàng ngàn ánh nến trong xanh. Tất cả đều lóng lánh, lung linh trong nắng. Chào mào, sáo sậu, sáo đen... đàn đàn lũ lũ bay đi bay về, lượn lên lượn xuống. Chúng gọi nhau, trò chuyện, trêu ghẹo và tranh cãi nhau, ồn mà vui không thể tưởng được. Ngày hội mùa xuân đấy!

Hết mùa hoa, chim chóc cũng vãn. Cây gạo chấm dứt những ngày tưng bừng ồn ã, lại trở về với dáng vẻ xanh mát, trầm tư. Cây đứng im, cao lớn, hiền lành, làm tiêu cho những con đò cập bến và cho những đứa con về thăm quê mẹ.

**129. ÔNG TRỜI BẬT LỬA (ĐỖ XUÂN THANH)**

Chị mây vừa kéo đến

Trăng sao trốn cả rồi

Đất nóng lòng chờ đợi

Xuống đi nào, mưa ơi!

Mưa! Mưa xuống thật rồi!

Đất hả hê uống nước

Ông sấm vỗ tay cười

Làm bé bừng tỉnh giấc.

Chớp bỗng lòe chói mắt

Soi sáng khắp ruộng vườn

Ơ! Ông trời bật lửa

Xem lúa vừa trổ bông.

**130. BÍM TÓC ĐUÔI SAM (KU-RÔ-Y-A-NA-GI)**

Một hôm, Hà nhờ mẹ tết cho hai bím tóc nhỏ, mỗi bím buộc một cái nơ.

Khi Hà đến trường, mấy bạn gái cùng lớp reo lên: "Ái chà chà! Bím tóc đẹp quá!" Điều đó làm Hà rất vui. Nhưng Tuấn bỗng sấn tới, nắm bím tóc và nói:

- Tớ mệt quá. Cho tớ vịn vào nó một lúc.

Tuấn lớn hơn Hà. Vì vậy, mỗi lần cậu kéo bím tóc, cô bé lại loạng choạng và cuối cùng ngã phịch xuống đất. Tuấn vẫn đùa dai, cứ cầm bím tóc mà kéo. Hà òa khóc. Rồi vừa khóc, em vừa chạy đi mách thầy.

**131. CÁI TRỐNG TRƯỜNG EM (THANH HÀO)**

Cái trống trường em

Mùa hè cũng nghỉ

Suốt ba tháng liền

Trống nằm ngẫm nghĩ.

Buồn không hả trống

Trong những ngày hè

Bọn mình đi vắng

Chỉ còn tiếng ve?

Cái trống lặng im

Nghiêng đầu trên giá

Chắc thấy chúng em

Nó mừng vui quá!

Kìa trống đang gọi:

Tùng! Tùng! Tùng! Tùng!

Vào năm học mới

Giọng vang tưng bừng

**132. KỂ CHO BÉ NGHE (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

Hay nói ầm ĩ

Là con vịt bầu.

Hay kể đâu đâu

Là con chó vện.

Hay chăng dây điện

Là con nhện con.

Ăn no quay tròn

Là cối xay lúa.

Miệng thở ra gió

Là cái quạt hòm.

Không thèm cỏ non

Là con Trâu sắt.

Trần Đăng Khoa

**133. BÁC BẦU BÁC BÍ (THẠCH QUỲ)**

Bác bầu, bác bí

Lúc lỉu giàn cao

Nhìn xuống mặt ao

Cá tôm bơi lội

Bác bí nghĩ ngợi

“mình với cô tôm

Nấu bát canh thơm

Ăn vào thật mát”

**134. KỂ CHO BÉ NGHE (TRẦN ĐĂNG KHOA)**

… Rồng phun nước bạc

Là chiếc máy bơm.

Dùng miệng thổi cơm

Là cua là cáy.

Bắn tàu Mỹ cháy

Là khẩu súng trường.

Người em yêu thương

Là chú bộ đội.

Chăm ngoan học giỏi

Là bạn thiếu nhi.

**135. NÓI VỚI EM (VŨ QUẦN PHƯƠNG)**

Nếu nhắm mắt trong vườn lộng gió

Sẽ được nghe nhiều tiếng chim hay

Tiếng lích rích chim sâu trong lá,

Con chìa vôi vừa hót vừa bay.

Nếu nhắm mắt nghe bà kể chuyện

Sẽ được nhìn thấy các bà tiên

Thấy chú bé đi hài bảy dặm

Quả thị thơm, cô Tấm rất hiền.

Nếu nhắm mắt nghĩ về cha mẹ

Đã nuôi em khôn lớn từng ngày

Tay bồng bế, sớm khuya vất vả

Mắt nhắm rồi, lại mở ra ngay.

**136. CUỘC CHIA TAY CỦA NHỮNG CON BÚP BÊ (KHÁNH HOÀI)**

Mẹ tôi, giọng khản đặc, từ trong màn nói vọng ra:

- Thôi, hai đứa liệu mà đem chia đồ chơi ra đi.

Vừa nghe thấy thế, em tôi bất giác run lên bần bật, kinh hoàng đưa cặp mắt tuyệt vọng nhìn tôi. Cặp mắt đen của em lúc này buồn thăm thẳm, hai bờ mi đã sưng mọng lên vì khóc nhiều.

Đêm qua, lúc nào chợt tỉnh, tôi cũng nghe tiếng nức nở, tức tưởi của em. Tôi cứ phải cắn chặt môi để khỏi bật lên tiếng khóc to, nhưng nước mắt cứ tuôn ra như suối, ướt đầm cả gối và hai cánh tay áo.

Sáng nay dậy sớm, tôi khẽ mở cửa rón rén đi ra vườn, ngồi xuống gốc cây hồng xiêm. Chợt nghe tiếng động phía sau, tôi quay lại: em tôi đã theo ra từ lúc nào. Em lặng lẽ đặt tay lên vai tôi. Tôi kéo em ngồi xuống và khẽ vuốt lên mái tóc.

Chúng tôi cứ ngồi im như vậy. Đằng đông, trời hửng dần. những bông hoa thược dược trong vườn đã thoáng hiện trong màn sương sớm và bắt đầu khoe bộ cánh rực rỡ của mình. Lũ chim sâu nhảy nhót trên cành và chiêm chiếp kêu. Ngoài đường, tiếng xe máy, tiếng ô tô và tiếng nói chuyện của những người đi chợ mỗi lúc một ríu ran. Cảnh vật vẫn cứ như hôm qua, hôm kia thôi mà sao tai họa giáng xuống đầu anh em tôi nặng nề thế này.

**137. BÀN TAY VÀNG (TUYỂN TẬP TRUYỆN THIẾU NHI)**

Ngày xửa ngày xưa, có một người đàn ông tham lam sống ở thị trấn nhỏ nọ. Người đàn ông này vô cùng giàu và có một niềm say mê đặc biệt với vàng cùng những thứ lạ mắt. Mặt khác, ông ta cũng rất yêu thương con gái duy nhất của mình hơn bất cứ điều gì trên đời.

Một ngày nọ, người đàn ông tình cờ gặp một nàng tiên khi mái tóc của nàng tiên nữ ấy đang mắc kẹt vào một nhánh cây. Không suy nghĩ nhiều, người đàn ông liền lao đến và giúp đỡ nàng tiên.

Ngay sau đó, lòng tham nổi dậy, ông ta lập tức yêu cầu nàng tiên đáp lại sự giúp đỡ bằng việc ban cho ông một điều ước. Người đàn ông ước rằng tất cả những gì ông ta chạm vào đều sẽ hóa thành vàng. Vị tiên nhận lời.

Sau khi có được điều ước, người đàn ông tham lam vội vã về nhà để cho vợ và con thấy điều kỳ diệu mà mình có được. Khi ông ta vừa đến nhà, cô con gái yêu chạy ra đón và vô tình chạm vào tay cha. Ngay lập tức, toàn thân cô hóa thành vàng. Người đàn ông lúc này vô cùng hối tiếc về ước muốn sai lầm kia và dành quãng đời còn lại để tìm kiếm nàng tiên đã ban cho mình điều ước đó.

**138. CÁO VÀ CÒ (TUYỂN TẬP TRUYỆN THIẾU NHI)**

Trong 1 lần, con cáo và con cò đã có cuộc ghé thăm nhau và chúng dường như rất thân với nhau. Rồi con cáo cũng đã mời cò ăn tối và có một trò đùa nhỏ trước mặt cò là cho súp vào một cái chén cạn .

Con cáo rất dễ dàng để hớp thức ăn , nhưng con cò thì chỉ có thể chấm ướt phần đầu của cái miệng dài và cuối cùng thức ăn vẫn còn còn nguyên như lúc cò mới bắt đầu ăn.

Cáo nói "Tôi xin lỗi, món súp không phải là món bạn yêu thích ư".

"Bạn nên cầu nguyện chứ đừng xin lỗi," Cò nói "Tôi hy vọng lần sau sẽ sớm tới lượt bạn ghé thăm và ăn tối với tôi nha".

Rồi một ngày được định sẵn cáo sẽ tới thăm cò, nhưng khi họ ngồi xuống bàn thì tất cả đồ ăn cho buổi tối của họ như được đựng trong một cái lọ có cổ rất dài với miệng hẹp.

Cáo không thể thưởng thức vì vậy tất cả những điều mà anh ta có thể làm là liếm bên ngoài cái lọ.

"Tôi sẽ không xin lỗi vì bữa tối." Cò nói.

**139. TỪ ẤY (TỐ HỮU)**

Từ ấy trong tôi bừng nắng hạ  
 Mặt trời chân lý chói qua tim  
 Hồn tôi là một vườn hoa lá  
 Rất đậm hương và rộn tiếng chim...  
  
 Tôi buộc lòng tôi với mọi người  
 Để tình trang trải với trăm nơi  
 Để hồn tôi với bao hồn khổ  
 Gần gũi nhau thêm mạnh khối đời  
  
 Tôi đã là con của vạn nhà  
 Là em của vạn kiếp phôi pha  
 Là anh của vạn đầu em nhỏ  
 Không áo cơm, cù bất cù bơ...

**140. NHỚ CON SÔNG QUÊ HƯƠNG (TẾ HANH)**

Quê hương tôi có con sông xanh biếc

Nước gương trong soi tóc những hàng tre

Tâm hồn tôi là một buổi trưa hè

Toả nắng xuống lòng sông lấp loáng

Chẳng biết nước có giữ ngày, giữ tháng

Giữ bao nhiêu kỷ niệm giữa dòng trôi?

Hỡi con sông đã tắm cả đời tôi!

Tôi giữ mãi mối tình mới mẻ

Sông của quê hương, sông của tuổi trẻ

Sông của miền Nam nước Việt thân yêu

Khi bờ tre ríu rít tiếng chim kêu

Khi mặt nước chập chờn con cá nhảy

Bạn bè tôi tụm năm tụm bảy

Bầy chim non bơi lội trên sông

Tôi giơ tay ôm nước vào lòng

Sông mở nước ôm tôi vào dạ

Chúng tôi lớn lên mỗi người mỗi ngả

Kẻ sớm khuya chài lưới bên sông

Kẻ cuốc cày mưa nắng ngoài đồng

Tôi cầm súng xa nhà đi kháng chiến

Nhưng lòng tôi như mưa nguồn, gió biển

Vẫn trở về lưu luyến bên sông

Hình ảnh cô em đôi má ửng hồng...

Tôi hôm nay sống trong lòng miền Bắc

Sờ lên ngực nghe trái tim thầm nhắc

Hai tiếng thiêng liêng, hai tiếng “miền Nam”

Tôi nhớ không nguôi ánh sáng màu vàng

Tôi quên sao được sắc trời xanh biếc

Tôi nhớ cả những người không quen biết...

Có những trưa tôi đứng dưới hàng cây

Bỗng nghe dâng cả một nỗi tràn đầy

Hình ảnh con sông quê mát rượi

Lai láng chảy, lòng tôi như suối tưới

Quê hương ơi! lòng tôi cũng như sông

Tình Bắc Nam chung chảy một dòng

Không gành thác nào ngăn cản được

Tôi sẽ lại nơi tôi hằng mơ ước

Tôi sẽ về sông nước của quê hương

Tôi sẽ về sông nước của tình thương

**141. SỰ TÍCH NGÀY VÀ ĐÊM (TUYỂN TẬP TRUYỆN THIẾU NHI)**

Ngày xửa ngày xưa, Mặt Trăng, Mặt Trời và Gà Trống cùng sống với nhau trên trời. Mặt Trăng mặc cái áo màu trắng, Gà Trống đội một chiếc mũ màu đỏ. Mặt Trăng thích cái mũ đỏ của Gà Trống lắm. Một hôm, Mặt Trăng nói với Gà Trống:

- Chúng mình đổi áo và mũ cho nhau nhé!

Gà Trống đáp:

- Tớ không thích cái áo màu trắng của cậu. Tớ không đổi mũ lấy áo đâu!

Mặt Trăng cứ gạ đổi mãi nhưng Gà Trống nhất định không chịu. Mặt Trăng liền giật mũ của Gà Trống và vứt xuống đất. Gà Trống vội bay xuống đất để nhặt mũ. Nhưng Mặt Đất tối đen nên Gà Trống không tìm thấy mũ. Gà Trống sực nhớ tới Mặt Trời, Gà Trống liền ngửa cổ lên trời và cất tiếng gọi:

- Ò ó o, Mặt Trời ơi! Mặt Trời ơi!

Mặt Trời vội vén màn mây nhìn xuống dưới đất. Những tia nắng rực rỡ tỏa sáng khắp nơi. Nhờ có ánh nắng Mặt Trời chiếu xuống, Gà Trống nhìn thấy cái mũ đỏ của mình mắc trên một cành cây. Gà Trống sung sướng bay lên cây để lấy chiếc mũ và đội lên đầu.

**142. MƯA (PHẠM PHƯƠNG LAN)**

Mưa ơi đừng rơi nữa

Mẹ vẫn chưa về đâu

Chợ làng, đường xa lắm

Qua sông chẳng có cầu

Mưa vẫn rơi, vẫn rơi

Ào ào trên mái lạ

Con sông vào mùa hạ

Nước dâng đầy khó đi

Chiều mưa càng thương mẹ

Vai gầy nặng lo toan

Gió lùa qua kẽ liếp

Mưa ngập tràn mắt em.

**143. MÙA XUÂN NHO NHỎ (THANH HẢI)**

Mọc giữa dòng sông xanh  
Một bông hoa tím biếc  
Ơi con chim chiền chiện  
Hót chi mà vang trời  
Từng giọt long lanh rơi  
Tôi đưa tay tôi hứng.

Mùa xuân người cầm súng  
Lộc giắt đầy quanh lưng  
Mùa xuân người ra đồng  
Lộc trải dài nương mạ  
Tất cả như hối hả  
Tất cả như xôn xao...

Ðất nước bốn nghìn năm  
Vất vả và gian lao  
Ðất nước như vì sao  
Cứ đi lên phía trước.

Ta làm con chim hót  
Ta làm một cành hoa  
Ta nhập vào hoà ca  
Một nốt trầm xao xuyến.

Một mùa xuân nho nhỏ  
Lặng lẽ dâng cho đời  
Dù là tuổi hai mươi  
Dù là khi tóc bạc.

**144. QUẠT CHO BÀ NGỦ (THẠCH QUỲ)**

Ơi chích chòe ơi

Chm đừng hót nữa

Bà em ốm rồi

Lặng cho bà ngủ.

Bàn tay bé nhỏ

Vẫy quạt thật đều

Ngấn nắng thiu thiu

Đậu trên tường trắng.

Căn nhà đã vắng

Cốc chén nằm im

Đôi mắt lim dim

Ngủ ngon bà nhé!

**145. BÁC BẦU BÁC BÍ (THẠCH QUỲ)**

Bác bầu, bác bí

Lúc lỉu giàn cao

Nhìn xuống mặt ao

Cá tôm bơi lội

Bác bí nghĩ ngợi

“Mình với cô tôm

Nấu bác canh thơm

Ăn vào thật mát”

Bác bầu chí chát”

“Bí bí tôm tôm

Ai ai cũng biết

Nhưng thôi nhường bác…

**146. TRÁI CÂY TRONG VƯỜN (THANH HƯƠNG)**

Bé Na bừng tỉnh khi tiếng Gà Trống gáy “Ò...ó...o...”. Bé mở tròn đôi mắt ngắm nhìn ông Mặt Trời buổi sớm chiếu những tia nắng đầu tiên xuống khu vườn. Bé Na thầm hỏi: “Bây giờ là mùa nào nhỉ?”.

Chị Bướm bay qua tung đôi cánh mềm như nhung, khẽ nói:

- Bé Na ơi, em ngủ lâu quá nên không biết bây giờ sắp sang thu rồi đấy! Em hãy nhìn kìa, bầu trời trong xanh, những đám mây trắng nhởn nhơ bay lượn, không khí mát dịu, thật là thoải mái.

Bé Na nhìn quanh, sung sướng reo lên:

- Ôi, trái cây trong vườn mới đẹp làm sao!

**147. MÈO CON (PHÙNG PHƯƠNG QUÝ)**

Mèo con rình bắt.

Cái đuôi của mình .

Vồ phải, vồ trái.

Đuôi chạy vòng quanh.

Mèo con nhanh thế.

Đuôi còn nhanh hơn.

Mèo dừng lại nghỉ.

Đuôi vẫy chờn vờn.

Cả trưa tất bật.

Chẳng bắt được gì.

Mèo con mệt quá.

Ôm đuôi ngủ khì.

**148. TRÁI CÂY TRONG VƯỜN (THANH HƯƠNG)**

… Bé đưa mắt nhìn quanh: Ông Chuối Tiêu đang chăm những quả chuối mập vàng; bà Hồng Xiêm quanh năm cần mẫn với chiếc áo nâu bạc phếch; cô Vú Sữa tròn trịa e ấp giấu mình trong những tán lá tím sẫm với những hạt sương long lanh muôn sắc màu bởi ánh nắng mặt trời buổi sớm; kia nữa, các cô Bướm chuẩn bị những chiếc áo vàng tươi như đi xem hội và chị Hồng mới rực rỡ làm sao trong chiếc áo màu đỏ; còn những anh Roi Đường nghịch ngợm đu tít trên cành cao với bao trò chơi con trẻ.

Bé Na thầm nghĩ: “Cả nhà mình, mình cũng lớn hơn nhiều rồi, các mắt của mình đều đã mở to tròn rồi đấy”.

Tất cả... tất cả đều chờ mùa thu tới để đón cô trăng xuống vui đêm trung thu cùng cây trái trong vườn.

**149. CÂU CHUYỆN VỀ GIỌT NƯỚC (LÊ TUYẾT LÊ)**

Một giọt nước nhỏ đọng trên chiếc lá sen. Giọt nước đong đưa, đong đưa. Giọt nước bé nhỏ này tới đây bằng cách nào nhỉ?

Chị Gió bay ngang nói:

- Cô Sen Hồng ơi, giọt nước ấy là của tôi đấy! Chính tôi đã thổi giọt nước ấy đến đây.

Cô Mây Hồng sà xuống:

- Không phải đâu, chính tôi mang giọt nước ấy đến đây. Giọt nước ấy là của tôi chứ!

**150. LỜI RU CỦA TRĂNG (LÊ TUYẾT LÊ)**

Các bạn nhỏ của trăng ơi, trong một ngày các bạn làm bao nhiêu việc, nào đi học mẫu giáo, khi về nhà sau khi giúp bà, nhặt rau giúp mẹ…Trăng thì không nhiều việc như các bạn. Trăng chưa bao giờ phải rửa mặt đánh răng, vì trăng chẳng ăn gì, và không hề nghịch bẩn. Trăng chỉ có một việc là chiếu sáng cho các bạn thôi.

Tuy vậy, các bạn đừng tưởng trăng nhàn rỗi lắm đâu. Vì thực sự đâu phải chỉ chiếu sáng. Trong lúc chiếu sáng còn biết bao nhiêu việc phải làm. Này nhé, đêm khuya khi các bạn ngủ rồi, trăng len qua các song cửa sổ, trăng đem về cho các bạn bao điều thích thú khi các bạn nằm mơ. Nói thật đấy, chẳng tin các bạn thử nhắm mắt lại xem…